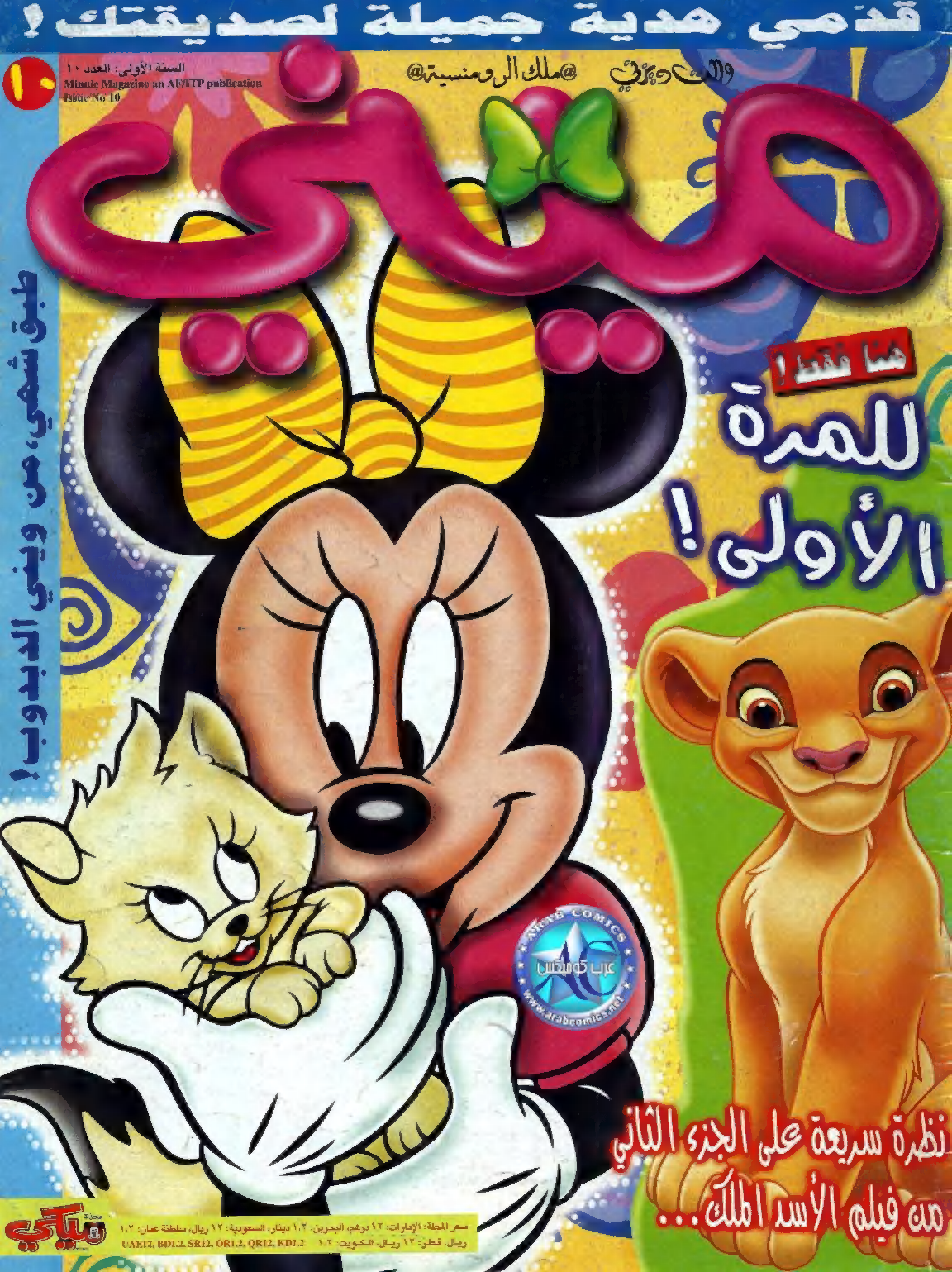

قدمي هدية جميلة لصديقتك!
١٠
السنة الأولى: العدد ١٠
Minnie Magazine an AF/ITP publication
Issue No 10
والت ديزني
@ملك الرومنسية@
ميني
هنا فقط!
للمرة الأولى!
نظرة سريعة على الجزء الثاني من فيلم الأسد الملك...
طبق شهي، من ويني الدبدوب!
مجلة ميكي
سعر المجلة: الإمارات: ١٢ درهم، البحرين: ١.٢ دينار، السعودية: ١٢ ريال، سلطنة عمان: ١.٢ ريال، قطر: ١٢ ريال، الكويت: ١.٢
UAE12, BD1.2, SR12, OR1.2, QR12, KD1.2







رجل الثلج سيجعلهن يتوقّفن عن التفكير **بالديناصورات!**

بعدها

وأخيراً انتهين!

أليس **جميلاً؟**

إيك!

النهاية

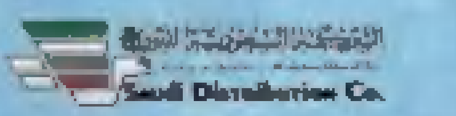


مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اى تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني.

ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة
هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٩
فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٨



الموزعون



الإمارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت:٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: محلات الثلاث نجوم :٧٩٣٤٢٣، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠



طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي، الامارات العربية المتحدة.

في هذا العدد



الوصفة المفضلة لويني الدبدوب!

صفحة ١٦

من ستفوز بلعبة البنياتا؟

صفحة ٣٨

الأسد الملك في جزئه الثاني... عهد سمبا!

صفحة ٨



صديقان جديدان في بوستر جديد!

صفحة ٢٨

٥٤ مفردات وكلمات إنجليزية جديدة!

والت ديزني

ميني

زهرة الحظ السعيد

حسناً، أمضينا أسابيع ونحن ندرس لامتحان هذا المساء! أظننا مستعدّتين تماماً له!

لا يضر أن يكون هناك سلاح سري إضافي! ولكنني لا أجده!

D 96202









بعدها-
في المرة القادمة، تأكدي من أن تكون زهرة الحظ السعيد ذات لون برتقالي أو فوسفوري! وأن يكون لها ضوء!
هذا ليس وقت المزاح! لدينا حقل كامل مليء بالزهور علينا التفتيش فيه!
ميني! لماذا أتعبت نفسك بالمجيء، إن لم تكوني ستفتشين معي!
في هذه اللحظة، زهرتك هي آخر همومي!
يااااا! لم يكن هنا البارحة!
أظنه يخبرنا بأنه من الخطأ أن تكون هنا اليوم!
غرررر!
أترين! هذا ما يحدث حين أضيّع زهرة الحظ السعيد!
ووووف!
لا، بل هذا ما يحدث عندما لا نخبر المُزارع أننا قادمتان!
اللعنة! اشتريت سروالي الأسبوع الماضي!
أنت محظوظة! تستطيعين شراء سروال جديد، ولكنك لا تستطيعين شراء ميني جديدة!
كرييك
لن أعود إلى هناك أبداً!
لن نعود!
غررر!



تذكّرت فجأة أنها كانت معي في **طريق العودة** من الرحلة!
إذاً تعرّضنا لكل هذا **دون سبب؟!**



سأنسى الموضوع، وأعود إلى بيتي!
إهيء!



حسناً! **لنحاول ثانية!** أين ذهبت بعد الرحلة؟
إهيء! أظن إلى **مطبخ الكليّة!**



وهكذا..
كنت أساعد الفتيات في صنع الكعك **لحفلة نهاية الإمتحانات!**
أين سنبدأ **البحث؟**



من المحتمل أن أكون قد **أسقطت زهرتي** في وعاء المزج!
طبيعي!



دعينا نبدأ العمل!
ماذا تفعلين؟ لا يمكننا **التصرّف بالطعام** بهذا الشكل!



سأعود حالاً، **وتوقّفي** عن تحطيم الكعك هكذا!



لن أحطّم المزيد من الكعك، ولكن إن تأخّرت ميني، فقد أضطر إلى **تناول كعكة أو اثنتين!**



بعد دقائق-
من أين أتيت بكاشف معادن؟
من نادي الطلاب الباحثين عن الكنوز، الموجود في آخر الممر!
يجب أن نتخلّص من الأوعية، إن كنا نريد النجاح!
إنه لا يرن! هذه الكعكات ليست إلاّ كعكات فقط!
لا تهتمي! دعيني أرسب في الإمتحان، وأطرد من الكليّة!
آخ! لا تبكي! أخبريني أين ذهبت بعد ذلك!
ثم-
توقّفت هنا لشرب بعض القهوة! ربما سقطت من جيبي هنا!
دعينا نبحث، بقي على الإمتحان ساعة واحدة فقط!
لماذا أنتما هنا؟
بحثاً عن زهرة الحظ السعيد!
اسمعوني! لابد أن هناك رقصة جديدة تدعى (بحثاً عن زهرة الحظ السعيد)!
إنها رائعة! لم أرَ مثلها من قبل!
ماذا نفعل الآن؟
نبحث عن زهرة الحظ السعيد!


وجدت ربع درهم!
وأنا وجدت حذاء غريباً!
هذا مستحيل!


ثم-
لا أظن أننا سنجدها هنا!
ممتاز، لأنني يجب أن أقف! ركبتاي تؤلماني!


آاااخ!
ليتك تنتبهين أين تضربين رأسك!


يييخ! سأحتاج أسابيع لتنظيف الأرض!


أيمكن أن نذهب لامتحاننا، الآن؟
ذلك أفضل! لم يبق مكان آخر نبحث فيه!


آااي! كل ذلك البحث سبب الألم لأقدامي!
مازال أمامنا بعض الجري إذا أردنا ألا نفوت الامتحان!


هذا سبب الألم! هناك حجر في حذائي!


أوه! إنها ليست حجراً! بل الزهرة الضائعة!
أتعنين أن كل البحث ذهب هباء؟!


الآن تذكرت! أردت ألا أنسى أن آخذها معي للامتحان، فوضعتها هنا! ثم حدث ما حدث!
أتعرفين شيئاً؟ لو لم يكن رأسك متصلاً بجسمك، لنسيته في البيت!


أوف! هذا المرطب يجتذب كل ذباب المدينة!
ولماذا تقفين هنا؟ أنسيت أن لدينا امتحاناً؟!


كوكبة حصلت على ما تريد! أنا يلزمني حمام وتغيير ملابس، لكن ليس عندي وقت لهذا!


لا تغلق الباب، أرجوك!
وصلتما في آخر لحظة!


ما الذي أخركما؟!
المسكينة ميني أصابها الكثير من قلة الحظ!


أنت تحتاجين لزهرة الحظ السعيد! كنت أعطيتك زهرتي، لولا خوفي من أن تضيعيها!
سأكون محظوظة جداً إذا حافظت على زهرتك، ولم تضيعي وقتي في البحث عنها!

النهاية

لأول مرة!
نظرة سريعة على...

ديزني
الأسد الملك II
عهد سمبا

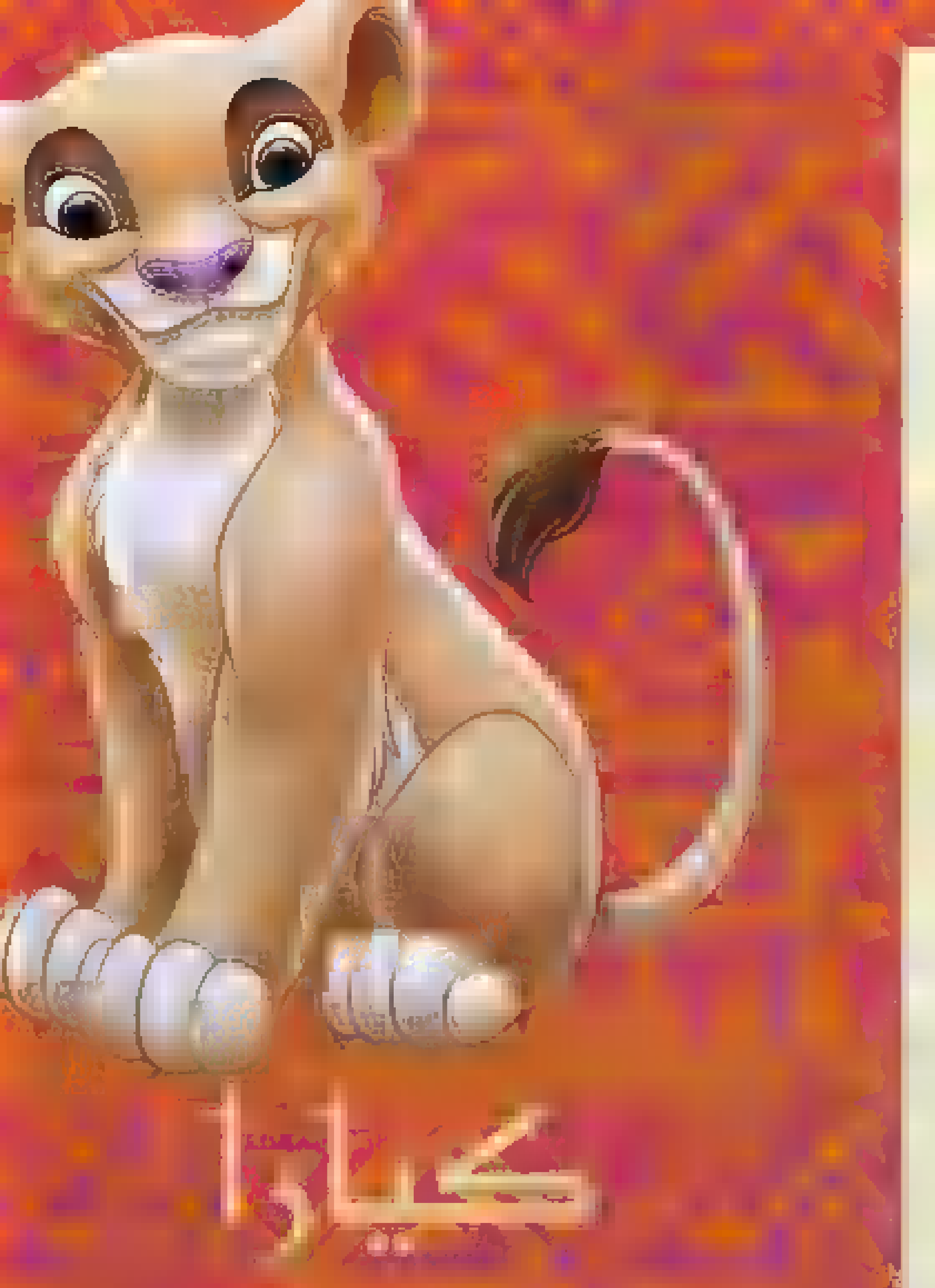
هل تذكرين سمبا ونالا؟ ماذا عن تيمون وبومبا؟ لابد أنك مازلت تستمتعين بمغامراتهم الرائعة في فيلم الأسد الملك! إذا كنت ممن أحببن القصة، وتمنين جزءاً ثانياً لها، فقد تحققت أمنيتك! إليك الجزء الثاني من أحد أروع أفلام ديزني . . . الأسد الملك في جزئه الثاني . . . عهد سمبا!



مزيد من الأحداث المثيرة و الشخصيات المحببة في الجزء الثاني من الأسد الملك!

كما تذكرين، فقد انتهى الجزء الأول بولادة طفل لسمبا... طفل؟ لا، بل طفلة! نعم، واسمها كيارا... وكيارا كوالدها ووالدتها، تحب المغامرة كثيراً. فتقودها مغامراتها إلى خارج أرض العزّة، حيث تلتقي بالشبل كوفو، ومعه تقضي الوقت في اللعب والمرح. إلاّ أن زيرا، أرملة سكار الحاقدة، تجد في ذلك فرصة ذهبية للانتقام من سمبا، واستلام الحكم من جديد! تطلب زيرا من كوفو أن يتعاون معها، للإيقاع بسمبا.

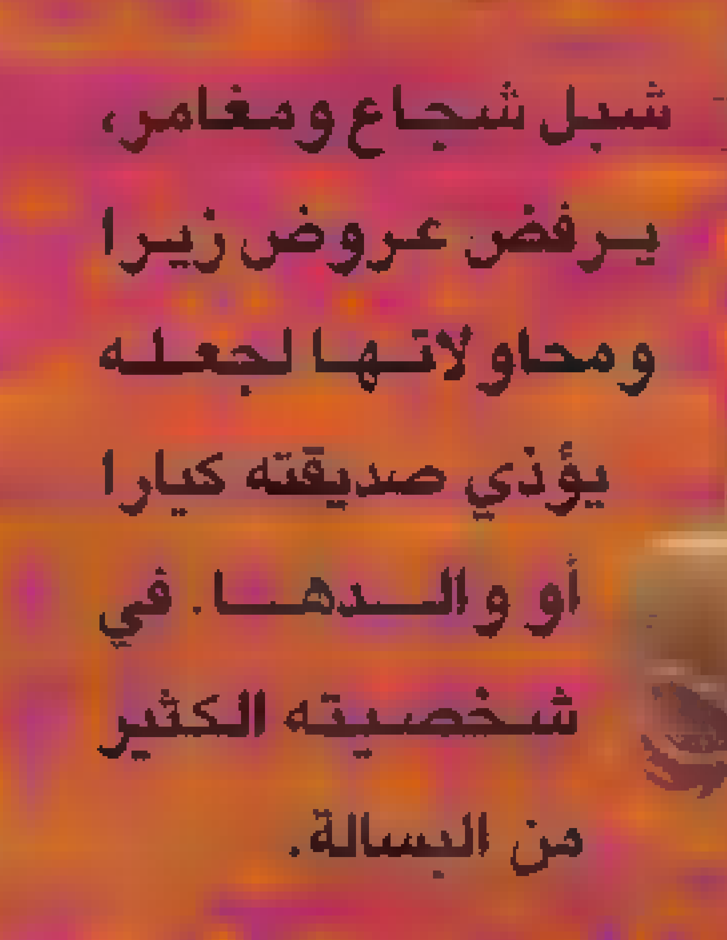
وبالرغم من رفض كوفو، إلاّ أنها تكاد تنجح بذلك، معلنة لسمبا عن تعاون كوفو معها. يطرد سمبا الشبل الصغير من أرض العزة، ويمنع كيارا من لقائه مجدداً... ماذا سيفعل الصغيران لإثبات براءة كوفو أمام سمبا، وهل ستتمكن زيرا من الوصول إلى صخرة العزة... وما مصير البقية؟ أسئلة يجيب عليها الفيلم الجديد «الأسد الملك II - عهد سمبا»، انتظريه على أشرطة الفيديو المنزلي... قريباً جداً



كيارا

فيها من حكمة والديها الكثير. تحب المغامرة وتسعى وراءها. إلاّ أنها تعرف تماماً متى يجب أن تتوقف عنها!

كوفو



شبل شجاع ومغامر، يرفض عروض زيرا ومحاولاتها لجعله يؤذي صديقته كيارا أو والدها. في شخصيته الكثير من البسالة.

بومبا

شريك تيمون في تربية كيارا... والفشل بذلك! ومعاً، كالعادة، يشكلان ثنائياً ينجح في إضحاكنا جميعاً!

تيمون



مازال كما هو! لكنه أضاف إلى مهاراته واحدة جديدة... تربية الأطفال! ويا للمواقف التي يتعرّض لها مع الطفلة الشقية كيارا!

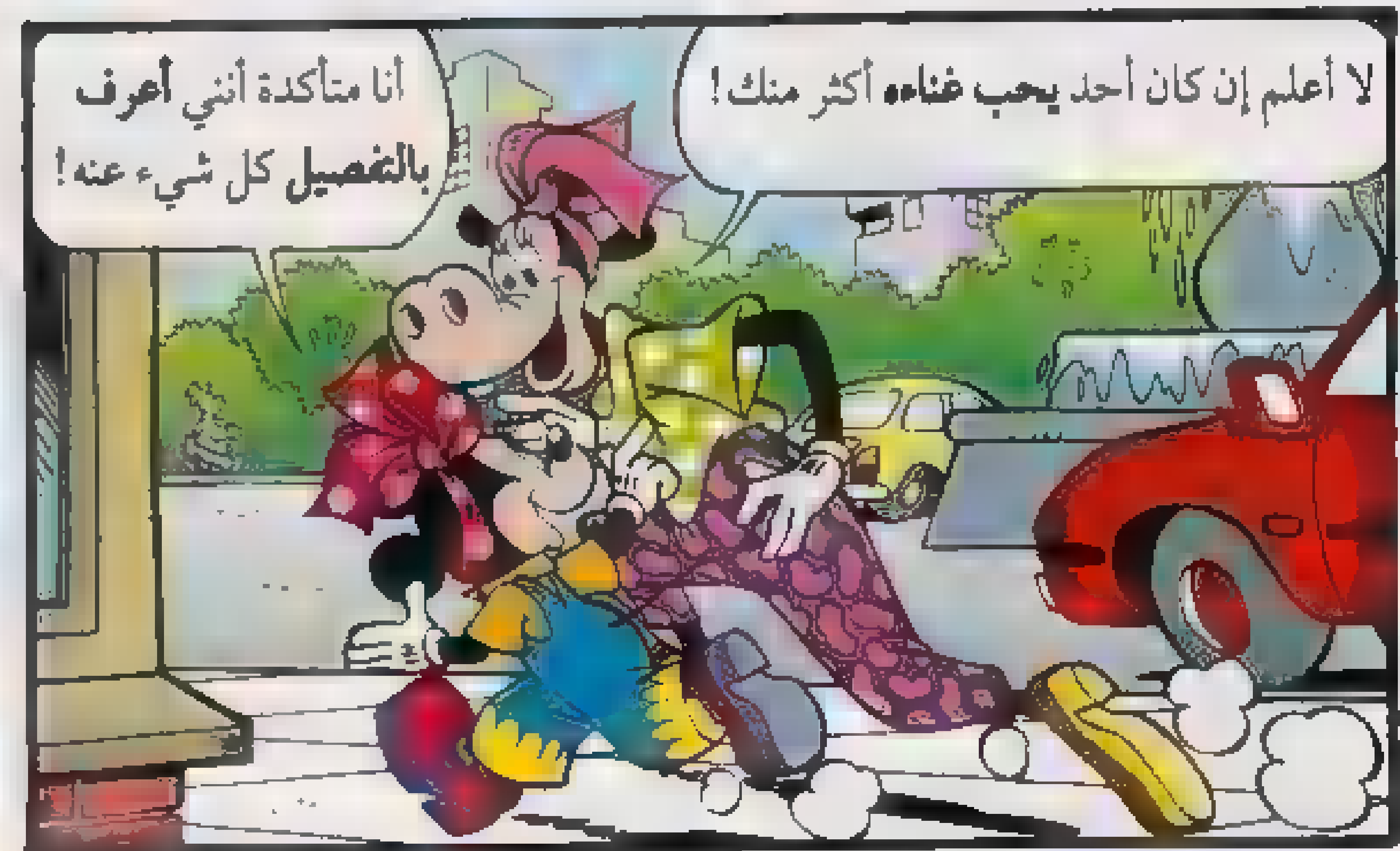
زيرا

أرملة سكار... وهي مثله، تريد السلطة لنفسها، وتستعمل كافة الطرق لتصل إلى ذلك. ترفض الانضمام إلى الآخرين، وتصر على القتال.


قصة فنان


والت ديزني
ميني


لا أكاد أصدق أننا في طريقنا لرؤيته! تصوري أننا حصلنا على **تذاكر للعرض!**
أوووه! كم أنا **متشوقة** لمشاهدته والاستمتاع بأدائه!
المطرب صداح يغني الليلة


لا أعلم إن كان أحد **يحب غناءه** أكثر منك!
أنا متأكدة أنني **أعرف بالتفصيل** كل شيء عنه!


حتى أنني أعرف **البيتزا المفضلة** لديه، وهي المغطاة بالجبن العفن!
الجبن العفن؟! وكيف يستطيع **تحمّل** رائحته وطعمه؟!


ثم -
ماذا يحدث؟ الصحفيون **محتشدون** عند مدخل المسرح!
والبعض يبكي! أوه، أرجو ألا يكون صداح قد تعرض لمكروه!


ومن هو ذلك العملاق؟ يبدو قادراً على **تحطيم سيارة شحن** بيديه!
إنه **جاسر الجسوري**، مدير أعمال صداح! بدأ معه منذ أول الطريق!
يؤسفني أن أدعوكم لهذا **المؤتمر الصحفي الحزين**! لدي أخبار سيئة!

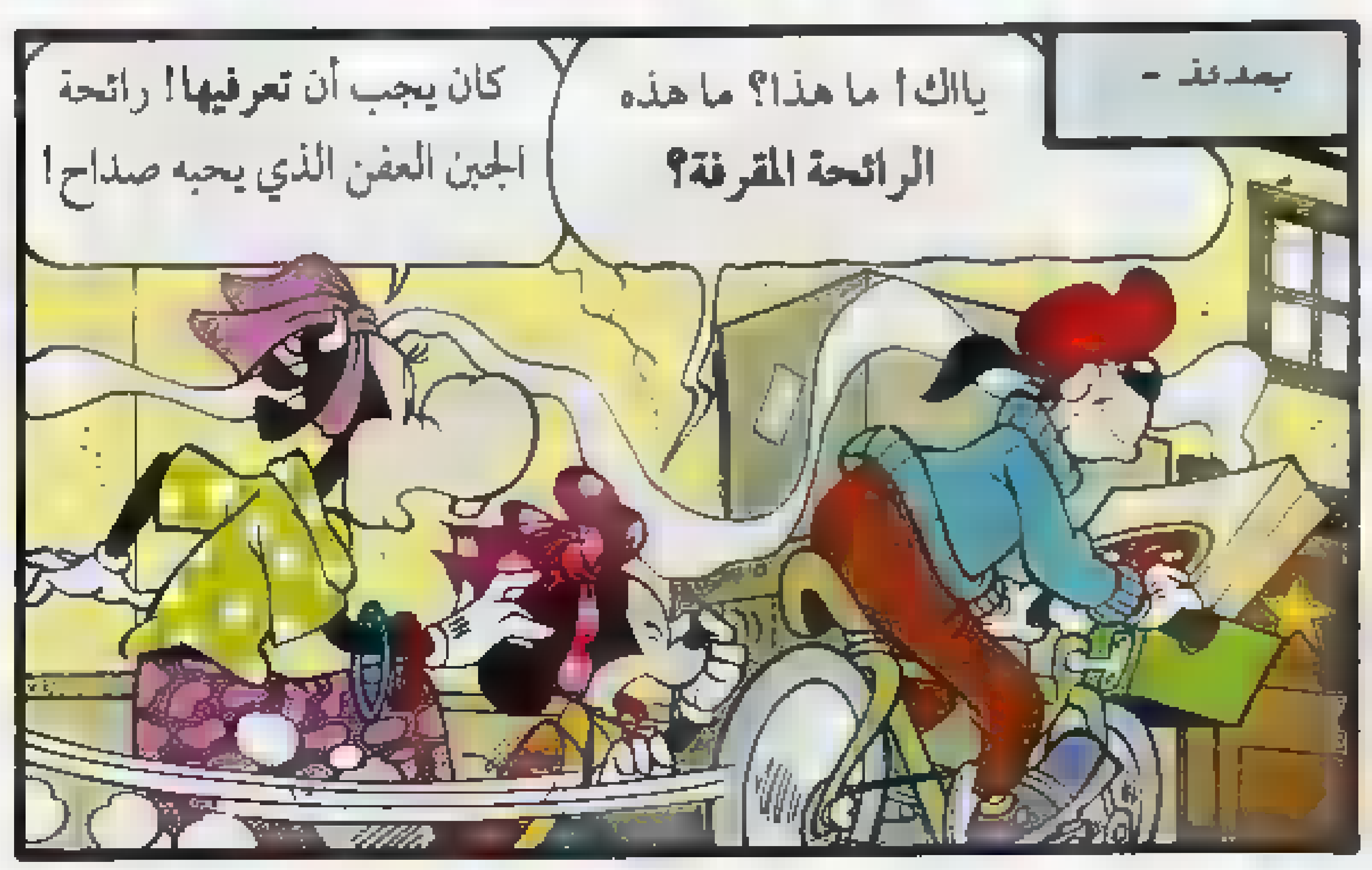

الحقيقة أن طائرة صداح الخاصة **فقدت** في طريقها لمدينة البط! لا أحد يعلم شيئاً عن صداح!


لنأمل جميعاً أن يكون بخير! ولكن حتى **نتأكد من سلامته**، لن يقام الحفل الغنائي!
أوووووه!


إذا أراد أحدكم **إجراء مقابلة** معي، أو تصويري، فسأعود بعد دقائق!
هناك شيء **لا أدركه!**


أووه، **أنا أدركه!** ولا يمكنني أن أقبل الأمر هكذا! لو أن شيئاً حدث لصداح ...
همم! الأمر يبدو **غريباً حقاً!**


لم يكن جاسر يبدو **حزيناً كثيراً** من نبأ سيء إلى هذه الدرجة!
ربما يتصرف هكذا عند **الصدمات!** والآن، أيمكننا العودة؟ لا أود البقاء هنا أكثر من هذا!

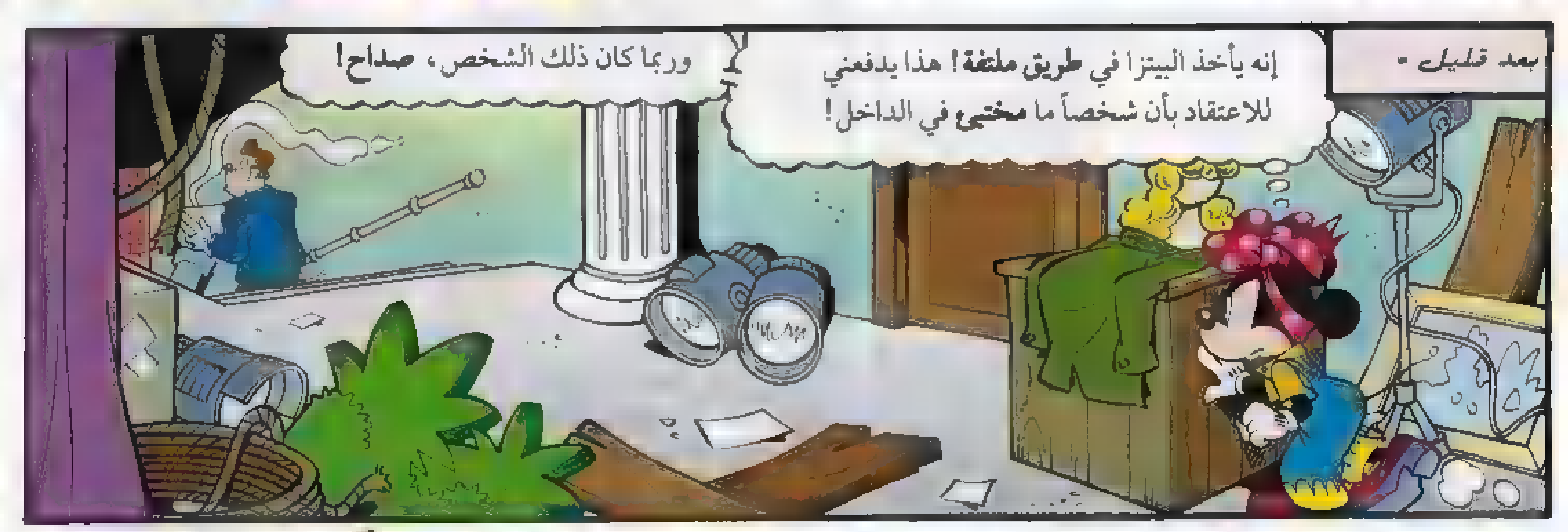

بعدئذ -
ياللهول! ما هذا؟ ما هذه **الرائحة المقرفة؟**
كان يجب أن **تعرفيها!** رائحة الجبن العفن الذي يحبه صداح!


معك حق! أجل، إنها هي!
ارجعي للوراء قليلاً! بسرعة!

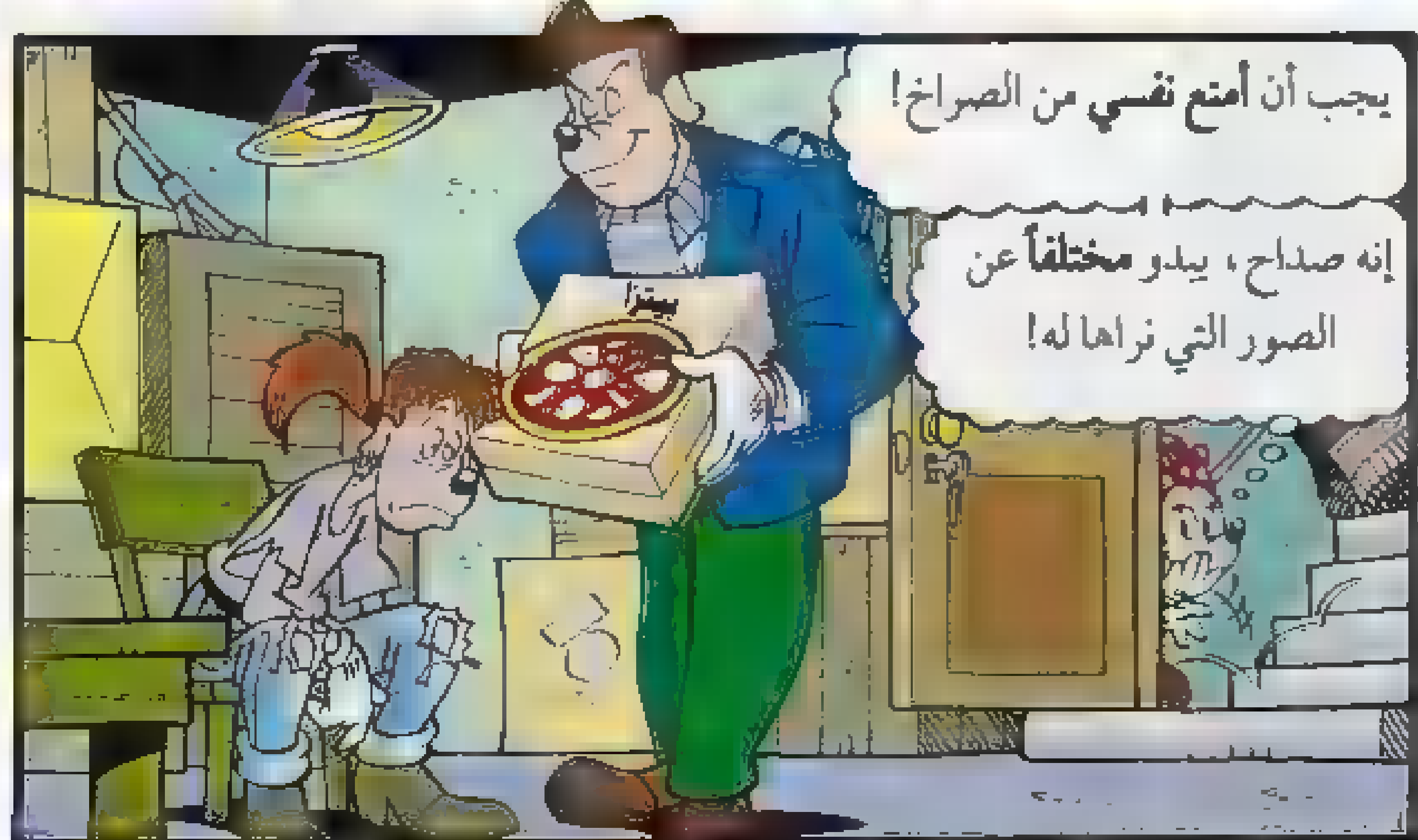

جاسر الجسوري يدفع ثمنها! أهذا معقول؟!
لا أظن أن الإثنين يحبان نفس الشيء ونفس الرائحة الكريهة!


سنحاول أن نعرف ماذا يجري! اتبعيني!


ولكن -
إنها تجري أسرع مني بكثير!
طراااق!


بعد قليل -
إنه يأخذ البيتزا في طريق ملتفة! هذا يدفعني للاعتقاد بأن شخصاً ما مختبيء في الداخل!
وربما كان ذلك الشخص، صداح!


وصل الطعام يا صغير!
بيتزا
كليك!


يجب أن أمتع نفسي من الصراخ!
إنه صداح، يبدو مختلفاً عن الصور التي نراها له!
بيتزا


لن تنجو من العقوبة على هذه الفعلة!
وأنا أؤكد لك أنني سأنجو!
بيتزا


لم الغضب؟! دعاية من هذا النوع ستؤدي لبيع آلاف من أسطواناتك!
أنت تعلم أني أكره الكذب على الناس!


من أجل هذا السبب حبستك هنا! لكنني متأكد أنك ستوافقني فيما بعد على وجهة نظري!
المريخ أقرب لك من هذا!


انتبه لما تقوله، يا عزيزي، وإلا انتهيت حيث لا يعثر عليك أحد! هناك طلب شديد على أعمال نجوم الغناء المفقودين!
ويل له! كيف يمكنه أن يفكر بذلك؟


فكر جيداً بالأمر! والآن، استمتع بطعامك!
أوه!


لقد ترك المفتاح في القفل! يمكنني الدخول و...


من أنت؟ وكيف دخلت إلى هنا؟! هل...
... أوه! أنا...
بيتزا


أيمكنني الحصول على توقيعك؟ أعني... أقصد...
دخلت كي أطلق سراحك وأخرجك من هنا!


حسناً! لهذا يدعونني جاسر الماكر! اعتقدت أن أحداً يتبعني، فعدت للتأكد!


أحسنت بعودتي! والآن يمكنكما أن تسليا بعضكما!
طرااق!


أوه، لا! ضاعت فرصتنا الوحيدة!
كلا، لم تضع! صديقتي كوكبة في الخارج، وقد شاهدتني أدخل المسرح! ستدرك أن شيئاً ما قد حدث لي!


لكن -
ميني ماوس؟ أجل، أظن أن إحدى الفتيات قالت لي أن هذا هو اسمها!
ثم؟


نعم! كانت في الداخل! المسكينة كانت متأثرة جداً لاختفاء صداح!
قالت إنها تريد السير مسافة طويلة لتنسى الأمر! أصرت على الخروج من الباب الخلفي، ولم ترغب في الحديث مع أحد!
فعلاً غريب! هذا ليس من طبع ميني! لن تفعل هذا إطلاقاً!


أتتهمينني بالكذب؟
الأفضل أن أبحث عنها!


أثناء ذلك -
انظر ماذا يوجد في هذا الصندوق! يحتفظون بأشياء غريبة في المستودع!
ماذا وجدت؟


أشياء عديدة **استخدمت مرة واحدة!**
ميكروفون قديم ... أسلاك ...
مكبرات صوت ... !
رائع!


حان وقت **إظهار خبرتي الطويلة** في مجال
الأجهزة الصوتية!
ممتاز! ستنجح!


بعد قليل -
وهكذا، لا يمكنني في كل هذه **الظروف المأساوية**،
إلا ...
النجدة! نحن محبوسان في **السرداب**!


أوه! هذا صوت صداح
وميني أيضاً! لا شك أن
مدينة البط كلها **سمعتهما**!
النجدة، أنا صداح!
وأنا ميني!


أمسكوا المجرم!
سنذهب **لإنقاذ** صداح
والفتاة!


ثم -
هذه **الفتاة الشجاعة** أنقذتني،
وهكذا، سيقام الحفل رغم
كل شيء! سيكون **الدخول مجانياً** للجميع!
وأنت، يا ميني! أرجوك **قبول**
دعوتي على العشاء غداً تعبيراً
عن امتناني لما فعلته!
شكراً لك!
إنه رائع!


المساء التالي -
ميني، يبدو عليك **التأثر الشديد**! أنا مجرد إنسان عادي!
ولكني متأثرة بسبب
رائحة البيتزا،
يا صديقي!

النهاية





أصابع سهلة الصنع ومحبوبة جداً. جهزيها عندما يتوفر لديك بعض الوقت. تجهيزها مسبقاً مفيد جداً، حيث يكون لديك شيء جاهز تقدمينه لصديقاتك عندما يأتين لزيارتك فجأة!

طريقة التحضير

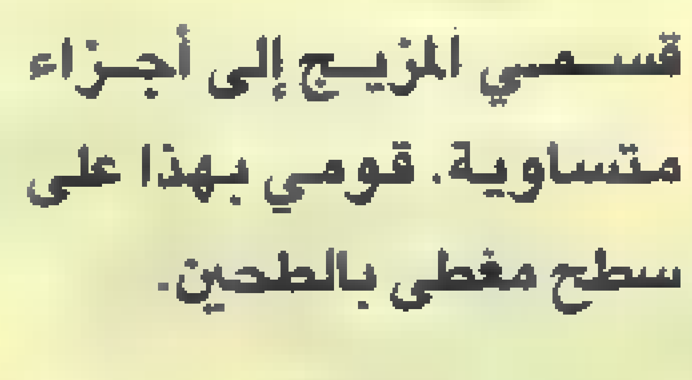
١ امزجي اللوز والبندق المطحونين مع السكر والبيض والقرفة. امزجي المقادير جيداً إلى أن تصبح العجينة ناعمة.

٢ قسمي المزيج إلى أجزاء متساوية. قومي بهذا على سطح مغطى بالطحين.

٣ اطلبي من شخص كبير أن يساعدك على قلي الأصابع بكمية كبيرة من الزيت. لا تقليها بمفردك أبداً!

٤ بعد أن تبرد الأصابع، غطي كل واحدة منها بالعسل، ومن ثم بالسكر الناعم.

تقدمي الأصابع مع كوب من الكاكاو... إنها تشكّل وجبة شهية في فترة المساء!










أي شيء سيحدث،
عسل
زيت
العسل
هذه الوصفة فازت في مسابقة
الطبخ التي أقامها ويني الدبدوب!

والت ديزني

ميني

المتحمسة

نادي الطالبات

ما زلنا بانتظار عدد قليل من الطالبات، ثم ندخل **لانتخاب رئيستنا الجديدة!**

لست مستعجلة! هكذا سيرى الجميع **عقدي الجديد!** انظري كم يبدو جذاباً تحت أشعة الشمس!

كذلك قالب الكعك الذي صنعته! يظهر أن جميع الطيور في المنطقة شاهدته!

D 93428










انظري!
لماذا؟! أخشى التفكير فيما سيحصل لك الآن!


أي شيء سيحدث، لا بد أن يحدث في الداخل! بداية الاجتماع اقتربت!


هدوء، رجاء! قبل أن نبدأ، أحب أن أبلغكم أنني فقدت عقدي الذهبي!
لا بد أنه انقطع! ابحثوا عنه على الأرض!


هذا هو! في علبة غداء ميني!
ماذا؟!


أوه! أرجو ألا تظنوا أنني أخذته!
وكيف جاء إلى هنا؟


كنت أعلم أنك ما كان يجب أن تمزقي الرسالة! بدأ النحس يصيبك!
أي نحس؟ العقد لم يضع، بل انقطع، كما قلت! لا بد أنه وقع منها!


لكن هذا لا يفسر كيف وصل إلى علبتك!
ماذا؟! أنت تمزحين!
آسفة، لكني لا أستطيع البقاء في النادي إذا كانت إحدى عضواته لصة!


الأفضل لك أن تغادري المكان!
حسناً، سأفعل! لكنني سأكشف السر وراء ما حدث! لن أسمح لأحد أن يلطخ سمعتي!

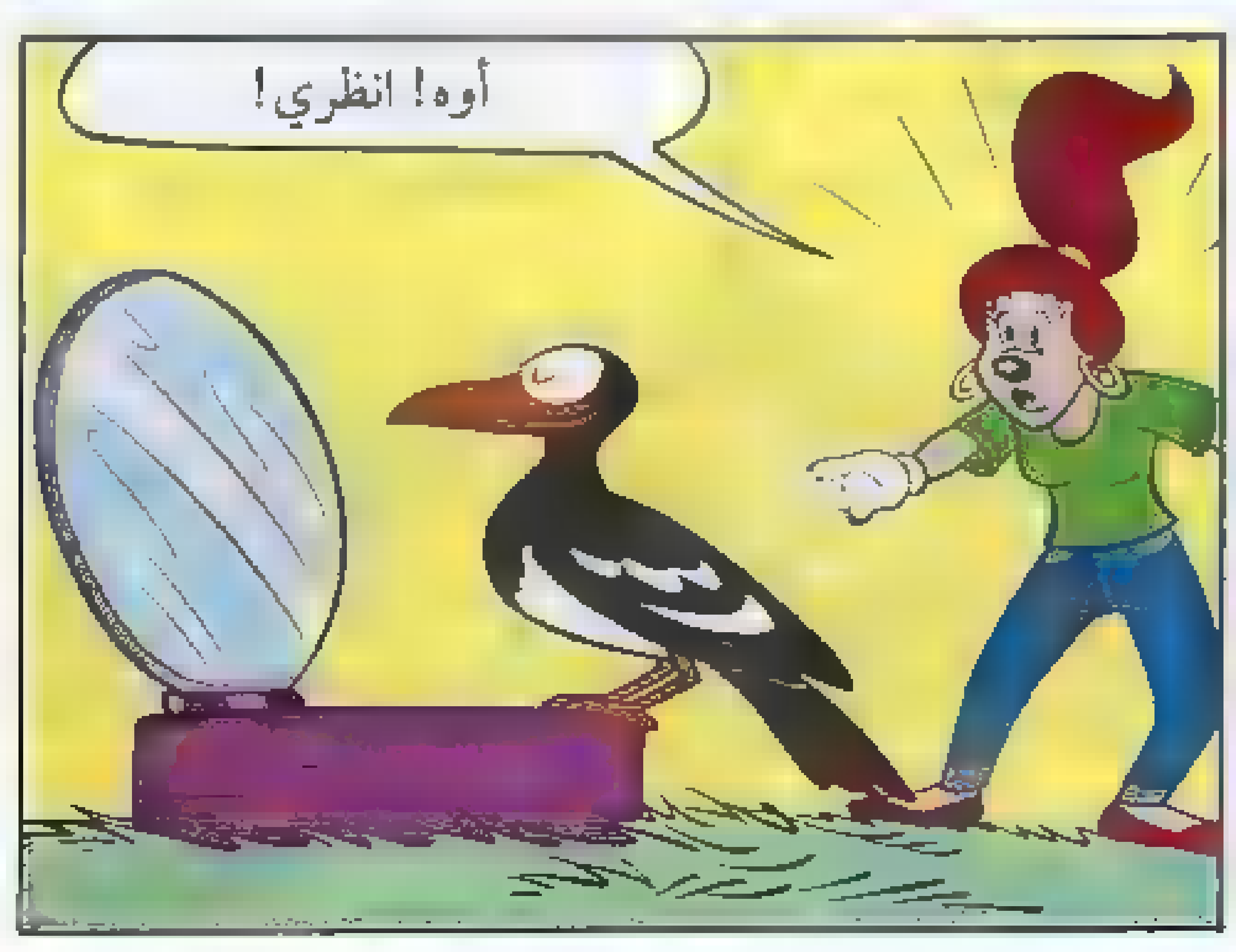

يجب أن تخجلن من أنفسكن! كيف يخطر ببالكن أن ميني يمكن أن تسرق؟!
انسي الموضوع، يا كوكبة! العقول التافهة تتماثل في التفكير!


نادي الطالبات
ما زلت مصرّة على معرفة ما حدث!
ربما لو أعدنا إلصاق قطع الرسالة، لتغير حظّك!


أرجوك، يا كوكبة! لا تكوني سخيفة! هذا لن يحل المشكلة!
ربما يفعل!


نادي الطالبات
أرجوك أن تغادري النادي كله!
ماذا؟! كلمة أخرى منك، أيتها الوقحة، وسأريك ما لم تريه من قبل!
الأمور تتحول من سيء إلى أسوأ! هيا بنا، يا ميني!


لنذهب إلى مكب قمامة المدينة! أعتقد أن مستوى الأخلاق هناك سيكون أفضل!
هاه؟


أوه! انظري!


ذلك الطير! أسقط شيئاً لامعاً في علبة ميني قبل أن يلتهم بعض الكعك!


مجرد غطاء زجاجة عصير!
آه، هذا ما حدث!


إنه هذا الطير! يسرق دوماً الأشياء البراقة!


لا بد أنه التقط العقد المقطوع وألقاه في علبة غداء ميني، عندما أراد التهام الكعك!
مثلما فعل الآن!


هذا يؤكد براءة ميني! الطير هو الفاعل!
لا أعرف ماذا أقول!

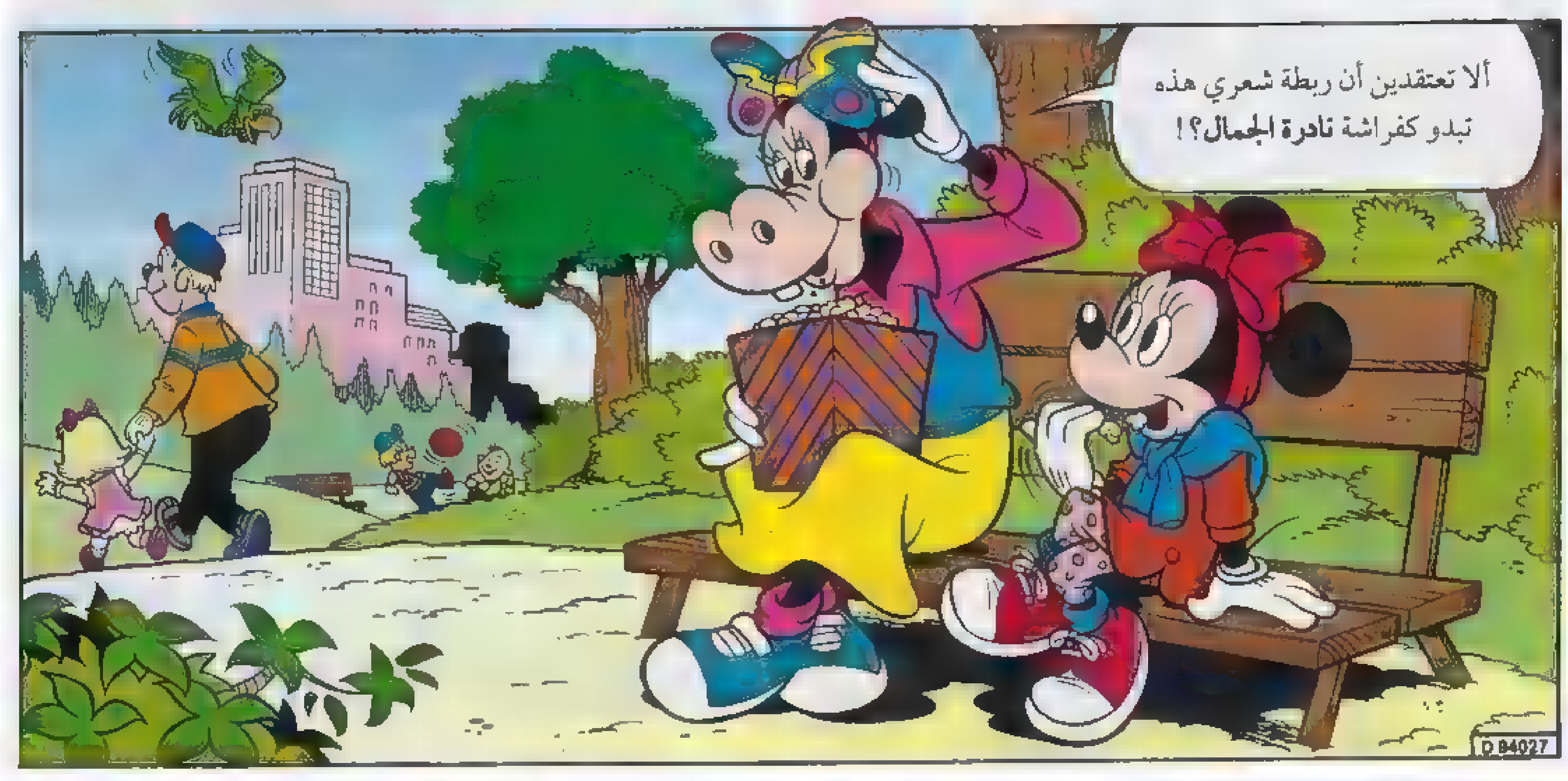

إنني خجلة من نفسي! ماذا يمكن أن أقول غير... أنا آسفة جداً!
ميني، أرجوك سامحينا جميعاً! نرجوك كلنا أن تعودي إلى النادي!


ليس ذلك فقط -
وهكذا... وبإجماع الأصوات... انتخبت ميني رئيسة!
حسناً، أنا أقبل...
فقط لأري كوكبة أن تمزيق تلك الرسالة لم يجلب النحس!
قد يكون العكس هو الصحيح! ربما جلب الحظ السعيد!

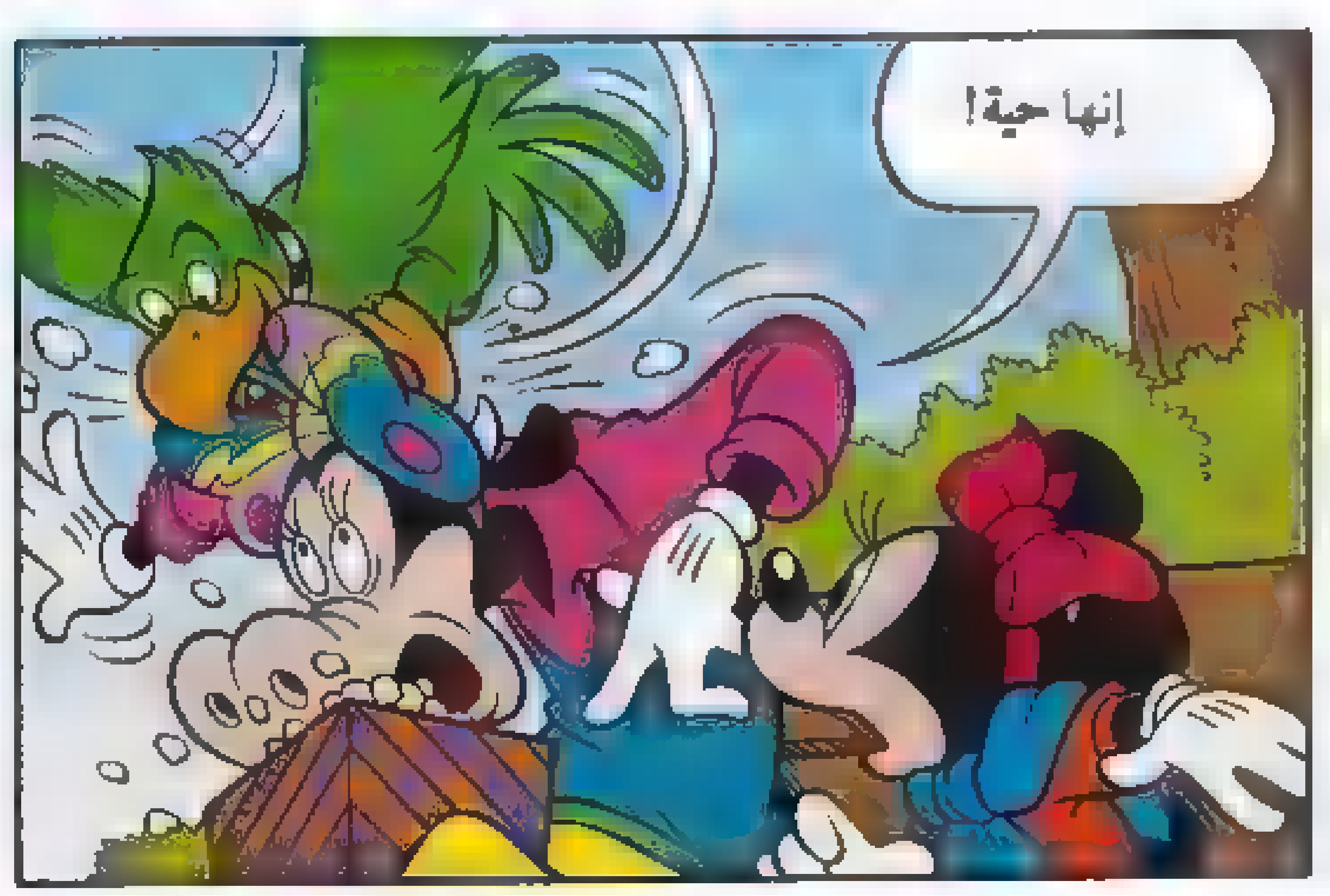
النهاية

لص الببغاء!


والت ديزني
ميني


ألا تعتقدين أن ربطة شعري هذه تبدو كفراشة **نادرة الجمال**؟!


أجل، تكاد أن تبدو **حية**! لنأمل أن تطير بعيداً!
ولكن، يا ميني، إذا كنت لا تحبينها...


إنها حية!

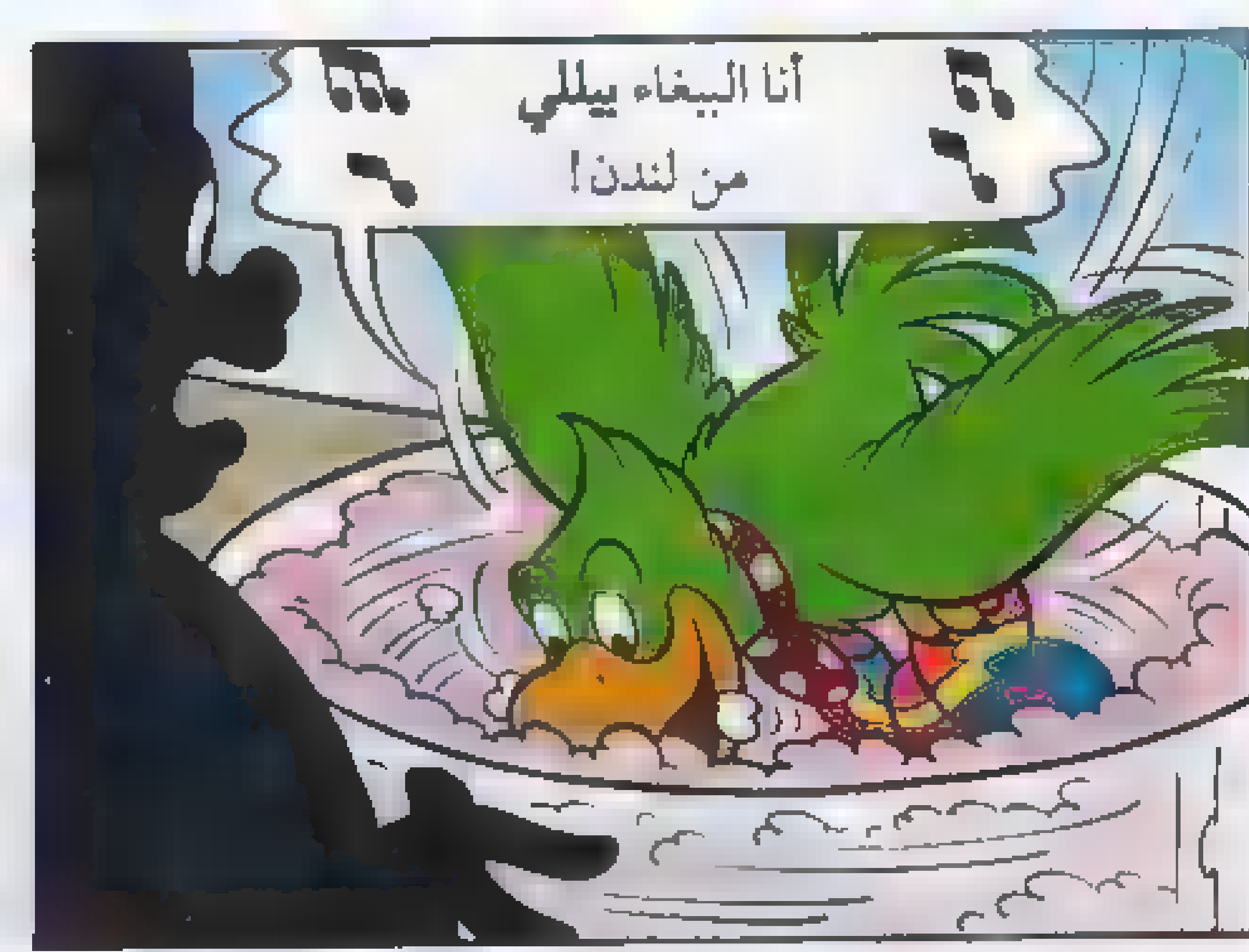

يظهر أنه قرر أن **يتبناك**، يا كوكبة!
حقاً؟!
ابتعد عن رأسي، أيها **الشقي**!


إييك! أوقفوا اللص!


كفاك ضحكاً،
وطارديه معي!
أمرك! إهي إهيء!

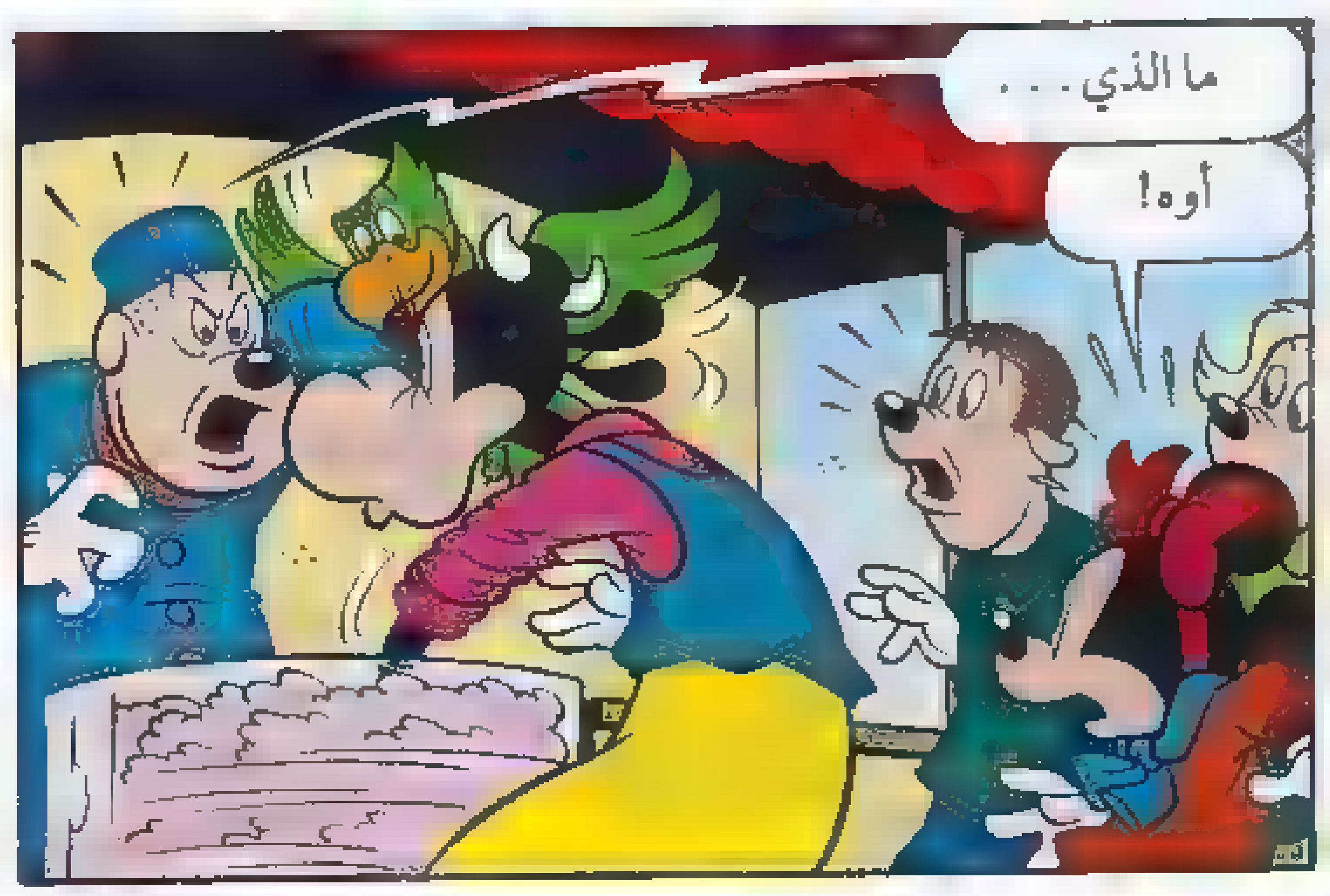

لمَ العجلة؟ نستطيع استرداد الربطة
من صاحبه . . .


. . . هذا إذا عثرنا على
صاحبه!
يبدو كأنه يتجه إلى هذا
المكان بالتحديد!


أنا الببغاء بيللي
من لندن!


حان الوقت لنتدخل!
أظن أننا لا يجب أن نتدخل!


أمسكتك، أيتها القذر! تلقي ريشك في طعامي!


ما الذي . . .
أوه!


أهو لكما؟
كلا، ليس لنا! كنا نعبر بالجوار!
أجل، سآخذ ربطتي و . . .

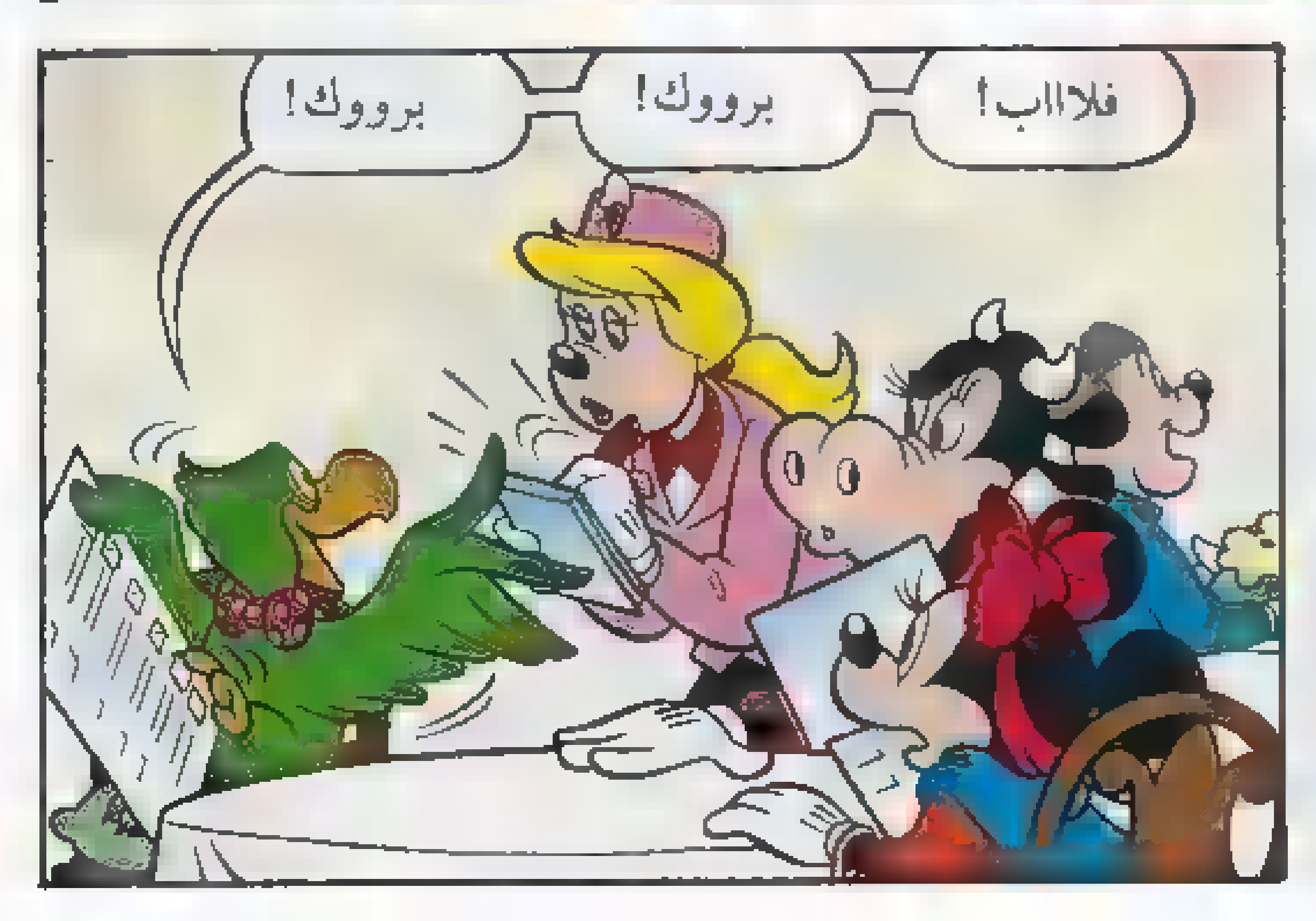

ربطة حلوة! ربطة حلوة! أووك!

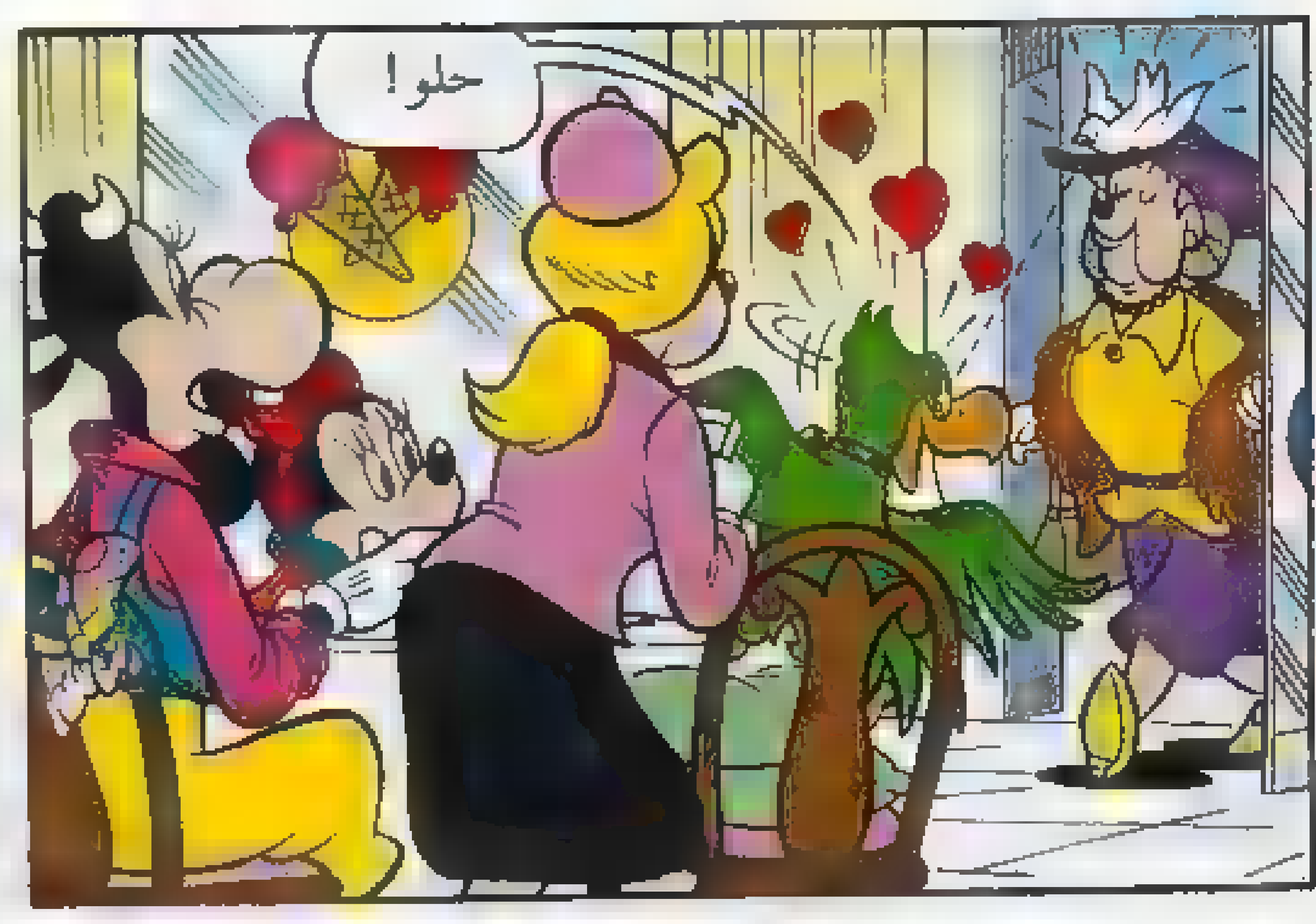

إذا عدتما ثانية، فسوف أطردكما!

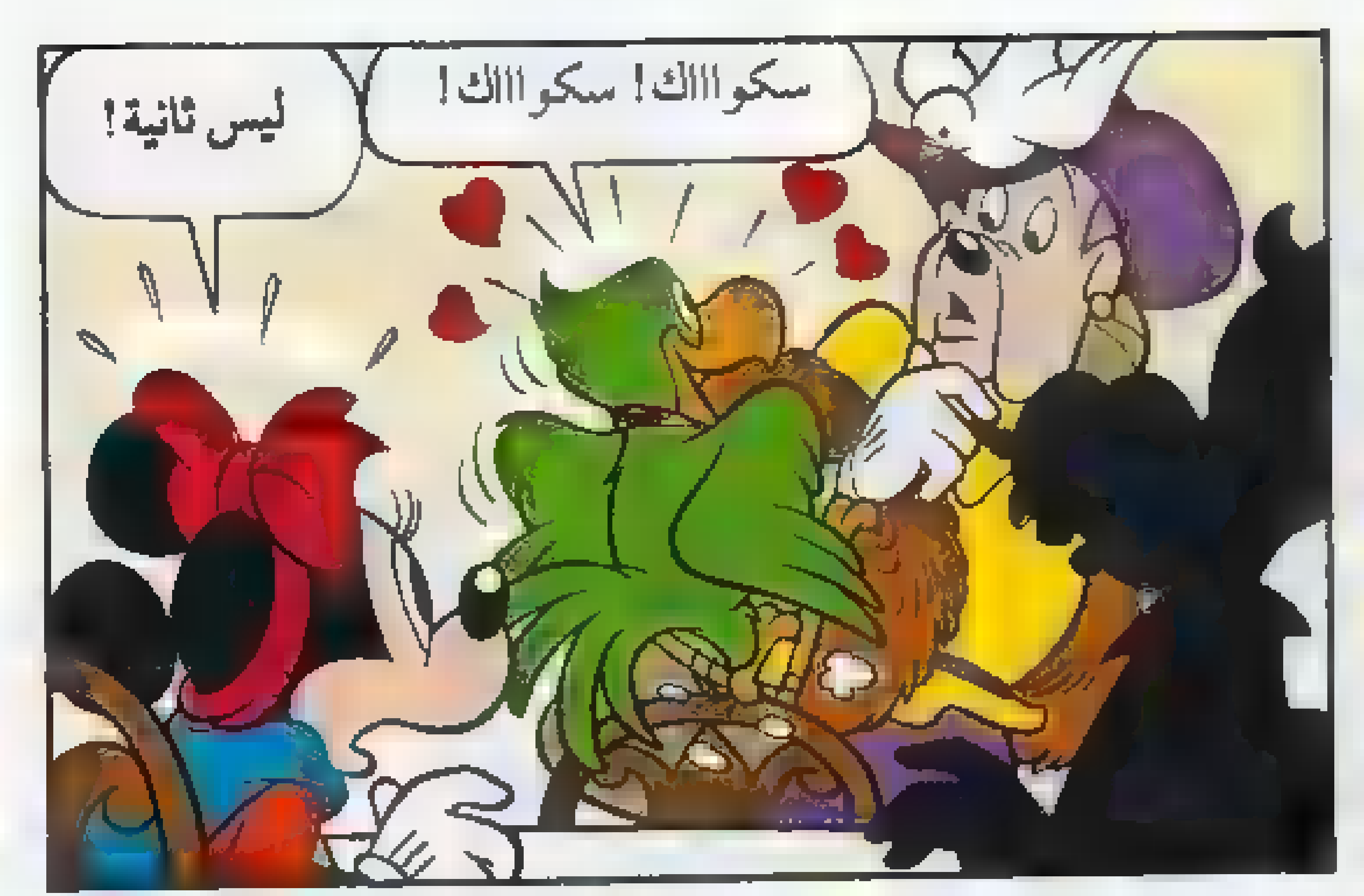

ذهب بريق الربطة، ولن يظنها أحد بعد الآن جميلة!
وإذا استمر بيللي بهذه التصرفات، فسيعتقد الجميع أنه ملكنا!


أظن أن الحل الوحيد أن نجد صاحبه الحقيقي!
انظري! بيللي يتصور أنه سيأكل ويشرب على حسابنا!
ماذا تطلبان؟

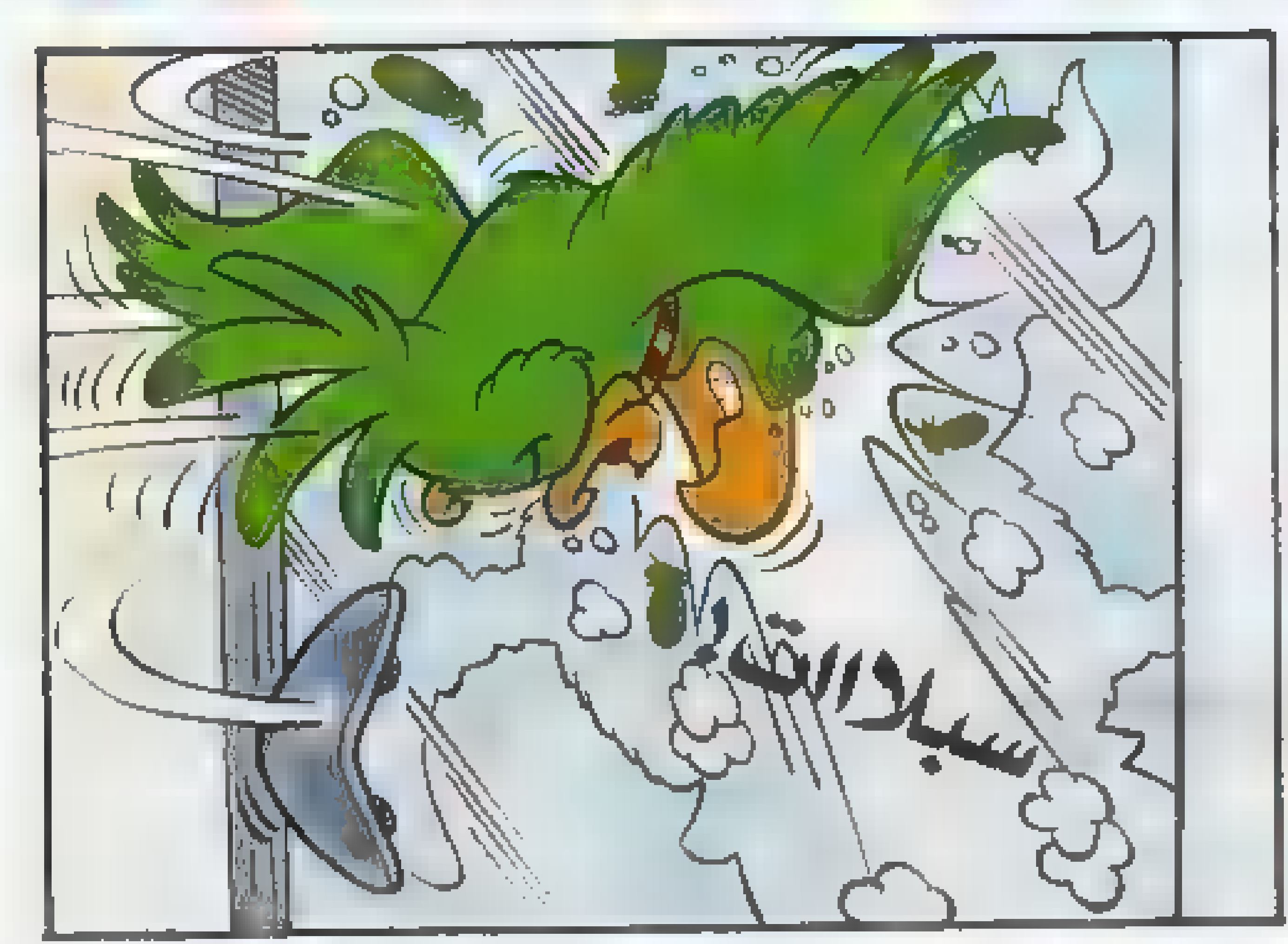

حليب بالفاكهة!
موز بالحليب!
برووك! آآاك!

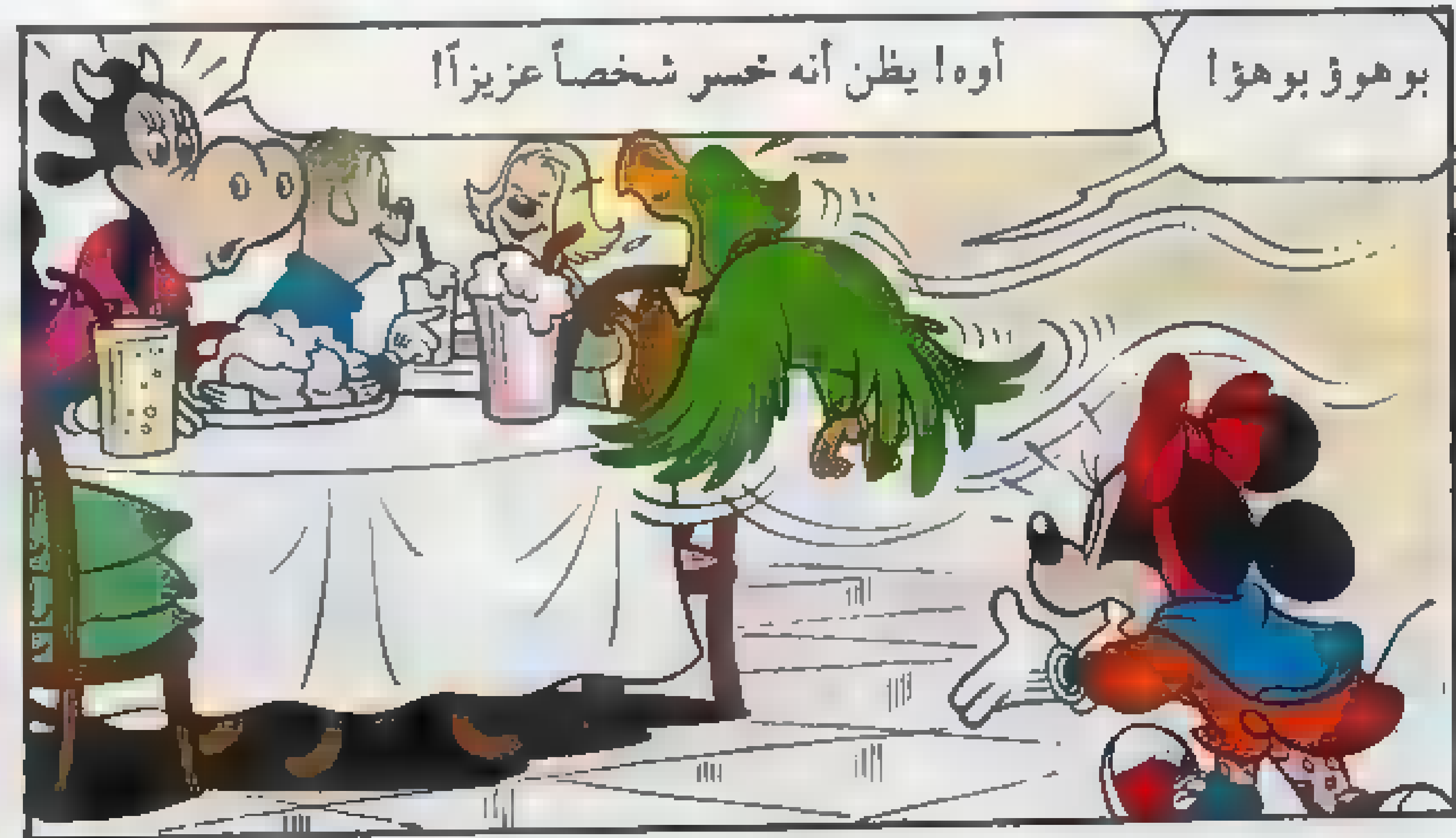

فلاااب!
برووك!
برووك!


حلو!

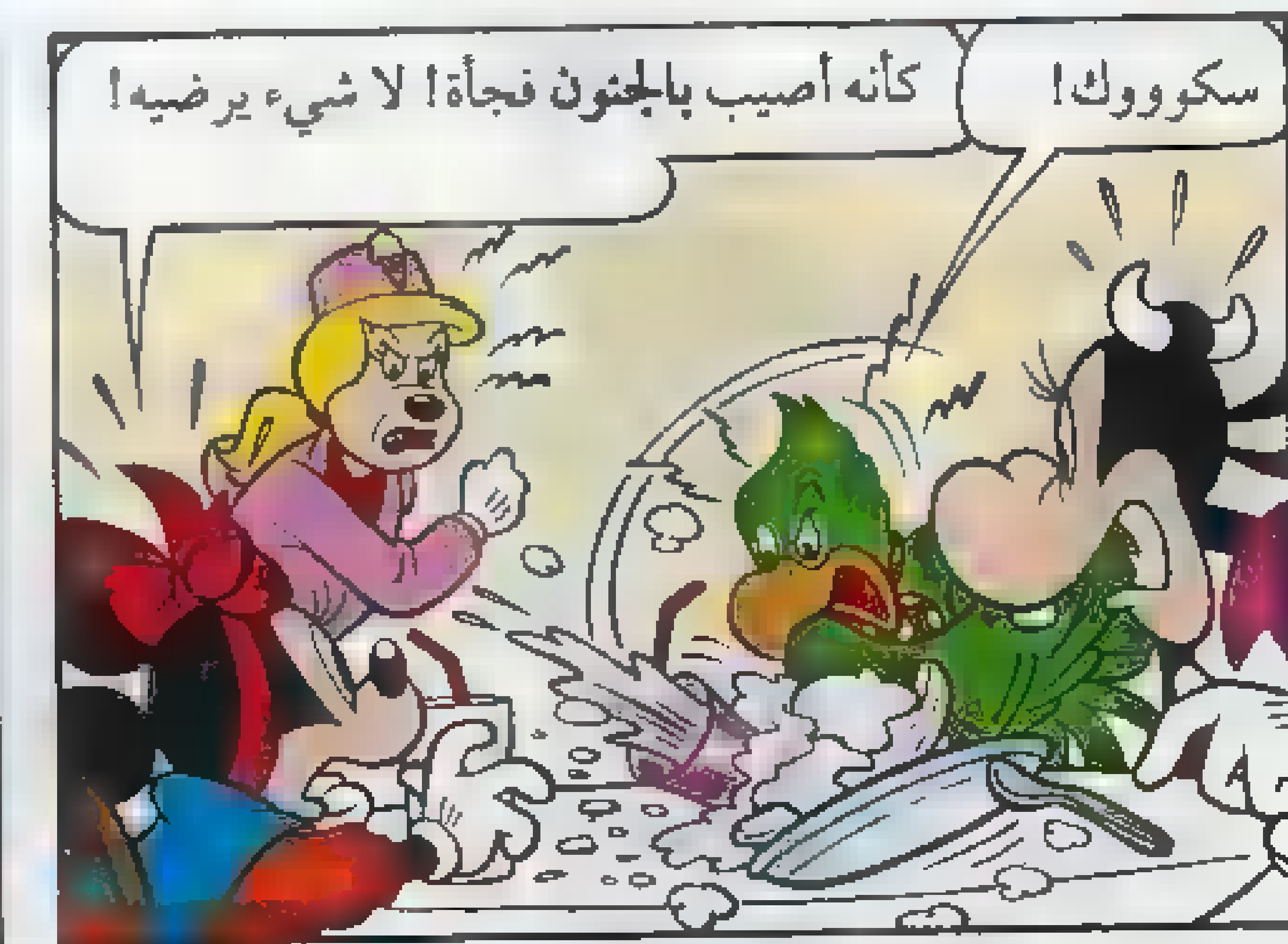

سكواااك! سكواااك!
ليس ثانية!


إيييك!
حتى البلابل لا تتقن الغناء مثلك...
لا تذهبي! إنه لا يعض ولا يؤذي!

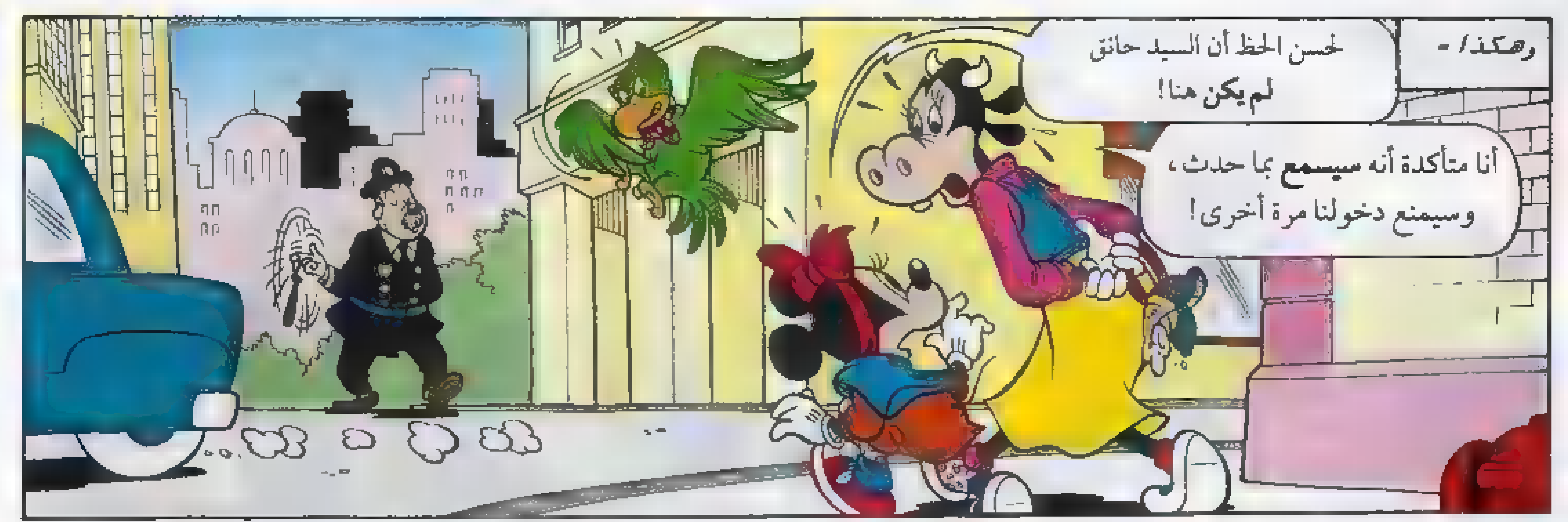

سبلااات


بوهوؤ بوهؤ!
أوه! يظن أنه خسر شخصاً عزيزاً!


يبدو حزيناً للغاية!

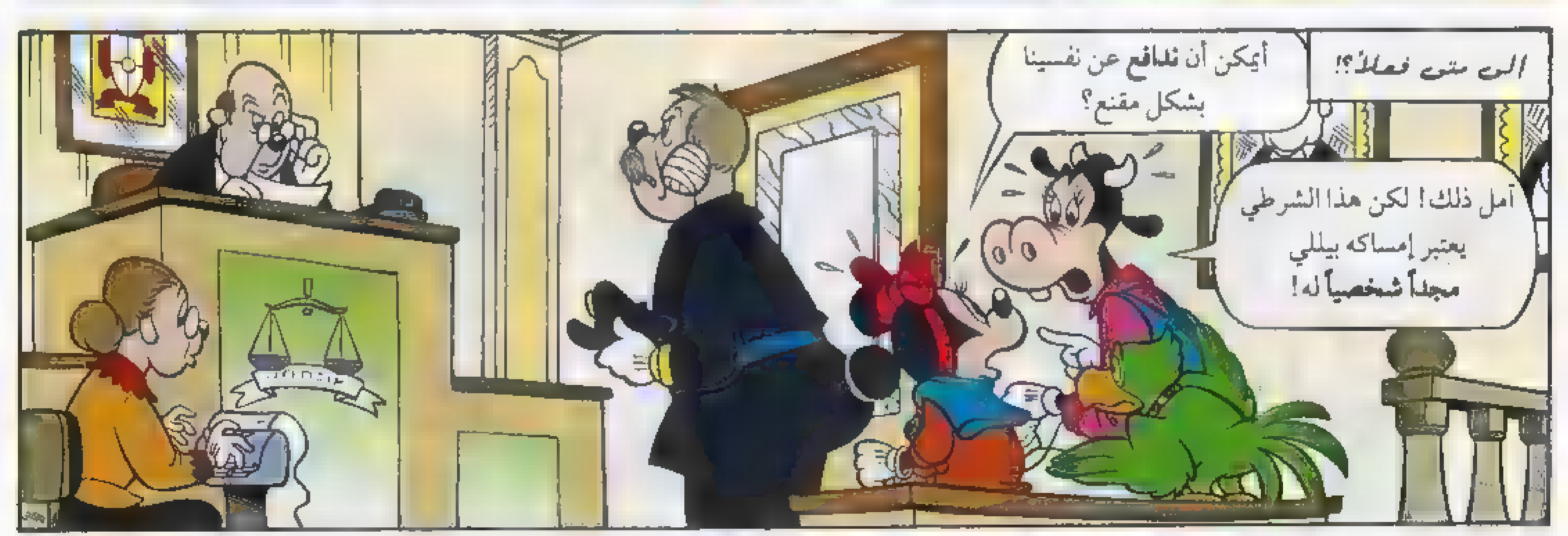

سكوووك!
كأنه أصيب بالجنون فجأة! لا شيء يرضيه!


أنا سوف أرضيه!


وهكذا -
لحسن الحظ أن السيد حانق لم يكن هنا!
أنا متأكدة أنه سيسمع بما حدث، وسيمنع دخولنا مرة أخرى!


إلى متى سيستمر هذا؟ ألا يكفينا ما عانيناه حتى الآن؟


معك حق! إلى متى! أوه، لا!
سكوااك!
إيييك!


إلى متى فعلاً؟!
أيمكن أن ندافع عن نفسينا بشكل مقنع؟
آمل ذلك! لكن هذا الشرطي يعتبر إمساكه بيللي مجداً شخصياً له!


هل قلتما: بيللي؟!


أجل، بتهمة مهاجمة أذني بعنف وشراسة، فضلاً عن. . .
آه!
استراحة قصيرة! أنتما، اتبعاني!


ثم ـــ
تحن أصفتان، يا صاحب السعادة!
لكنه ليس لنا. . .
إنه ببغاء خالتي! طالما حضر
متهماً في قاعة محكمتي!


خالته؟!
عزيزي بيللي! أين اختفيت هذه المرة،
أيها الشقي؟


أنا مضطر لتغريمك ثانية، يا خالتي!
حسنًا! ادفع، يا زوجي!
بالتأكيد!


بيللي دوماً يداعب أذن زوجي بمنقاره اللطيف قبل العشاء!

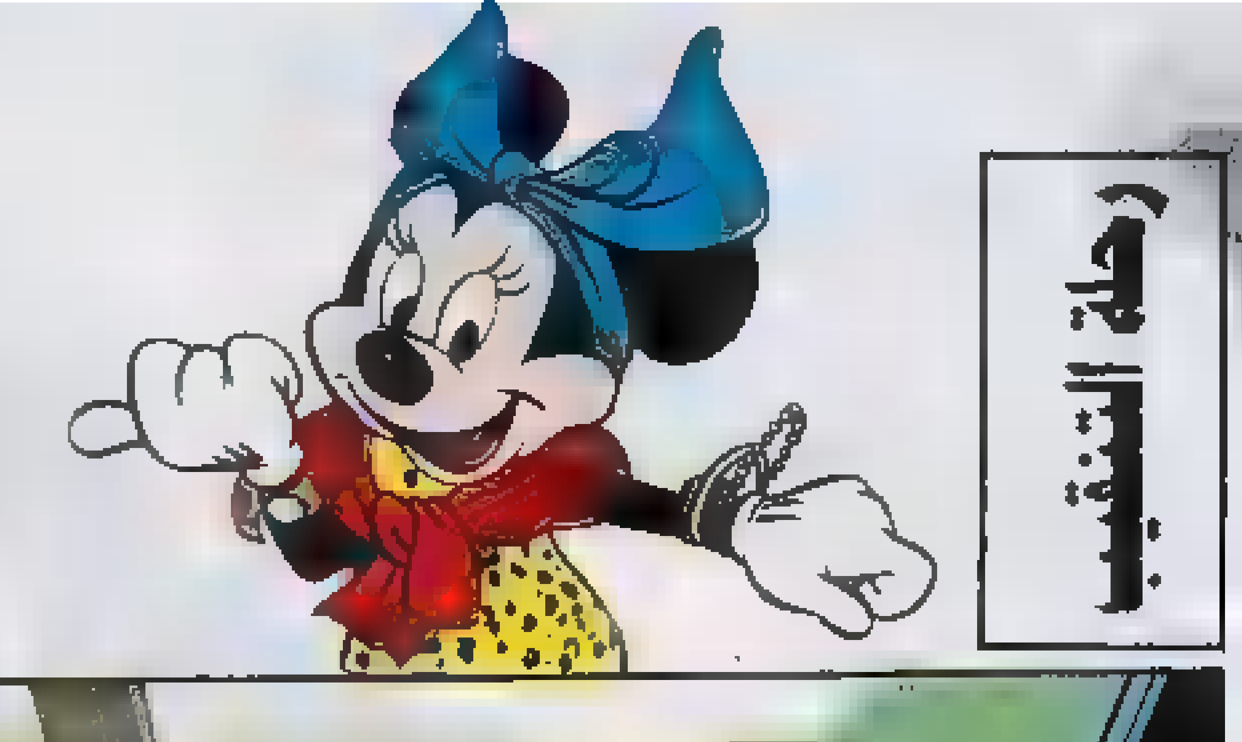

يستحق دفع الغرامة! أظنه تعمّد أن يضيعه
في الحديقة! ستنالين مكافأة، بالطبع!
مكافأة؟!


أجل، اختاري واحداً من
صغار بيللي لتأخذيه معك!
أنا واثقة أنك ستفتقدين صحبة بيللي
بعدما تعرفت إليه. . .

النهاية


ديزني
الأسد الملك II
عهد سِمبا
ميكي







هكذا كانت حياة النساء في قبيلة شاشاكواكا **الهندية الحمراء** منذ زمن بعيد! كانت المرأة تقوم بكل الأعمال!

لكن، ليس بدون مقابل! كانت المرأة تعمل وهي ترتدي **مجوهرات جميلة** من صنع زوجها!

هذا فظيع! لا أصدق أنها كانت **تشقى طوال اليوم** مقابل ارتداء بعض الخرز والخلاخيل!

D 95046










لا داعي للثياب المزخرفة! هذه ليست دعوة لنزهة، بل لعمل تنقيبي جدي!
سوف تعملان مع علماء آثار معروفين، وعليكما أن تتصرفا بلباقة دائماً!


سنفعل كل ما تقوله، يا بروفسور! اعتمد علينا!
أعدك أنك ستكون فخوراً بنا!


بعد أيام...
آسف لأنكما محشورتان في الخلف! المشكلة أن برونو يصاب بالدوار إن لم يجلس في الأمام!
لا تهتم لذلك! ما قيمة قليل من المضايقة مقابل فرحة التنقيب برفقتك؟!
هذا صحيح!


أوشكنا أن نصل!
لا داعي للعجلة! نحن سعيدتان تحت أكوام الحقائب!


ثم...
أقدم لكما البروفسور سمور، قائد الفريق!
آه، الفتاتان اللتان أبلغتني عنهما، يا لامع! تشرفنا!


سوف تنامان في تلك الخيمة، إلى أقصى اليمين! الخيمة المجاورة للبروفسور لامع!
أنزلا الأمتعة، من فضلكما، ريثما نلقي نظرة على سير العمل هنا!


لا خوف من أن تُدفن تحت كل هذه الأمتعة! عمال كثيرون هنا يمكن أن ينقبوا عنا ويستخرجونا!
آه، لو علمت سلفاً أنهم يريدون حميراً لحمل الأمتعة!


بعدئذ -
والآن إلى الجزء الممتع! سيكون عملنا مثل **البحث عن كنز!**
فرغ صبري! تصوري، كلما أزحنا **حفنة تراب**، نجد تحتها حلقة تربطنا بالماضي!


يؤسفني، يا بنات، أن التنقيب **ليس جزءاً** من عملكما!
ماذا؟! لماذا؟!

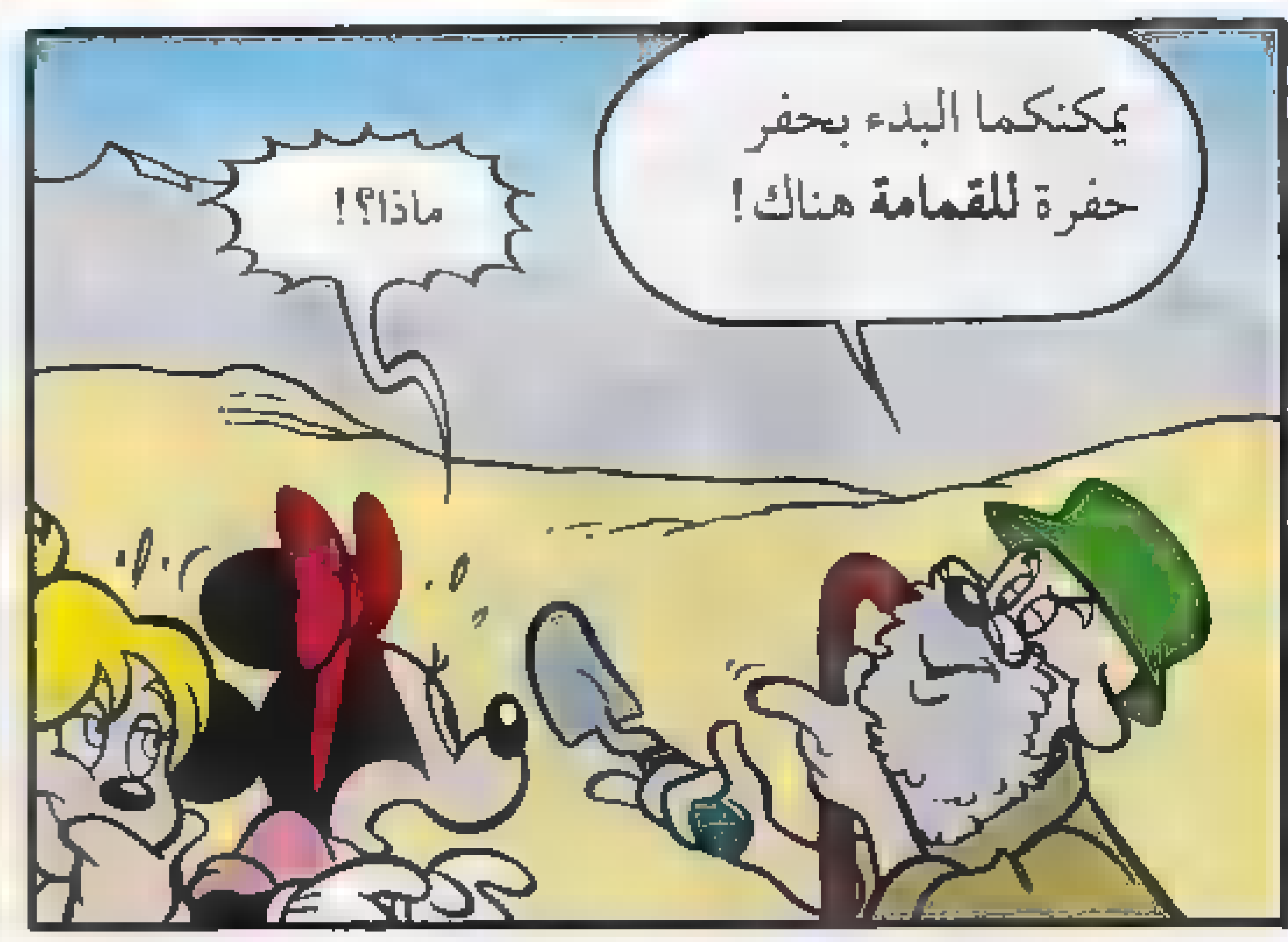

إنه عمل **دقيق للغاية**، ويحتاج مهارة كبيرة! أخشى أنكما غير مؤهلتين له على الإطلاق!
لماذا جئنا إذاً؟ ما الذي **تتوقعونه** منا؟


وهكذا! -
تقشير البطاطس! **إعداد العشاء!** هذا ما يريده؟! يا له من متكبر!
ماذا يظننا؟ خادمتين عنده؟!


انظرا! استخرجنا **قطعة فخار**، ونحن على وشك تنظيفها! أليس هذا مثيراً؟
كلا، على الإطلاق!


لا نجد **متعة** أبداً في تقشير البطاطس! أتينا لننقب! أنت **استدرجتنا** إلى هنا لأسباب زائفة!
أنتما أخطأتما الفهم! أنا طلبت **متطوعات** للمساعدة، ولم أحدد التنقيب!


لا داعي للانزعاج، يا لامع! إذا أرادت الصبيتان أن تحفرا، **فأهلاً وسهلاً!**
أرأيت، **الجرأة** تعطي ثمارها!


يمكنكما البدء بحفر
حفرة **للقمامة** هناك!
ماذا؟!


إذا أتقنتما العمل، فقد نسمح
لكما **بالانضمام** للفريق!
أشعر برغبة
في...

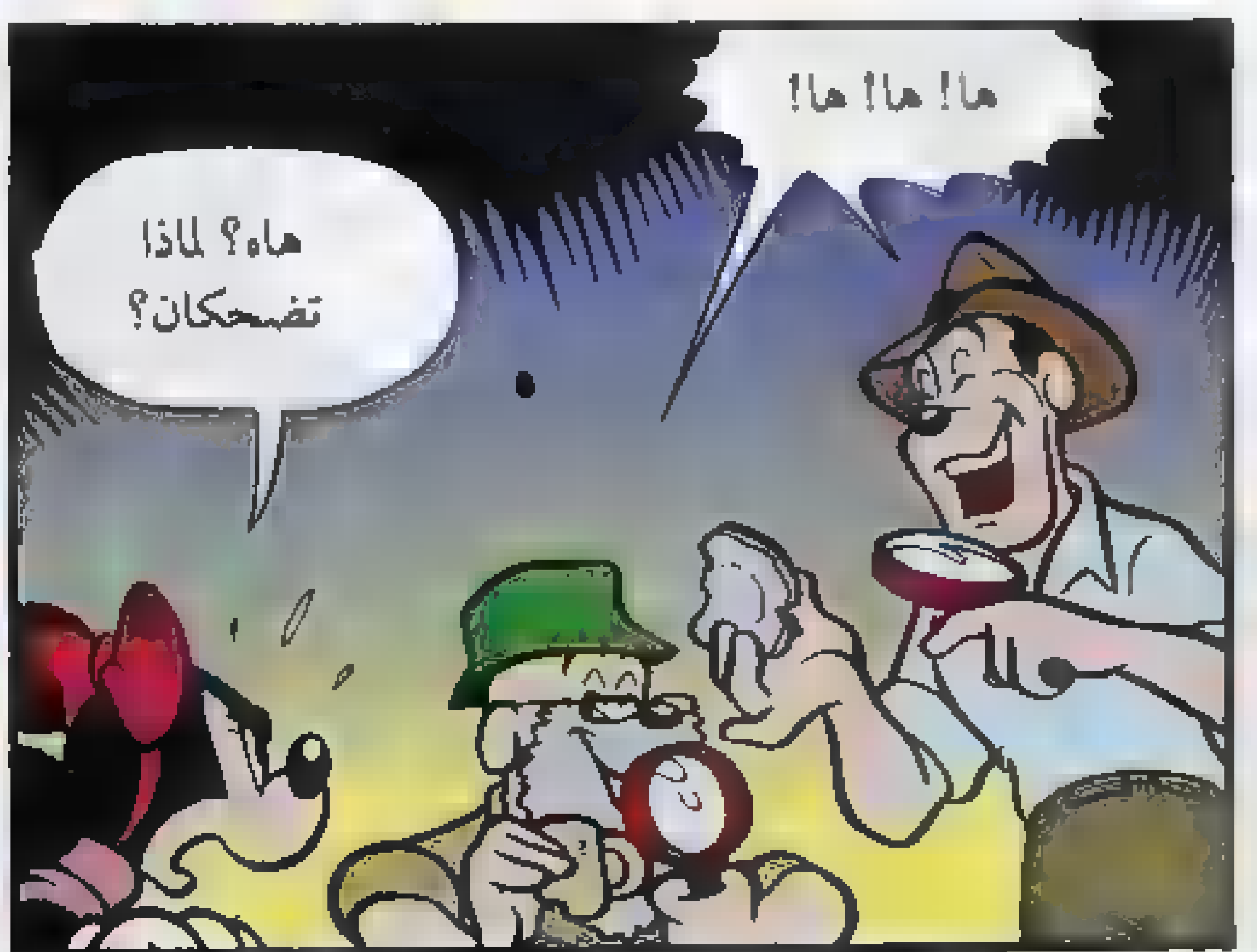

... تنفيذ ذلك! إنها فرصتنا الوحيدة في
إثبات قدرتنا! سنفعل ما يريد!
ذاك العجوز
يثير أعصابي!


ثم-
يا للروعة! أظنني وجدت
قطعة فخار!


فعلاً، وهذه
قطع أخرى!

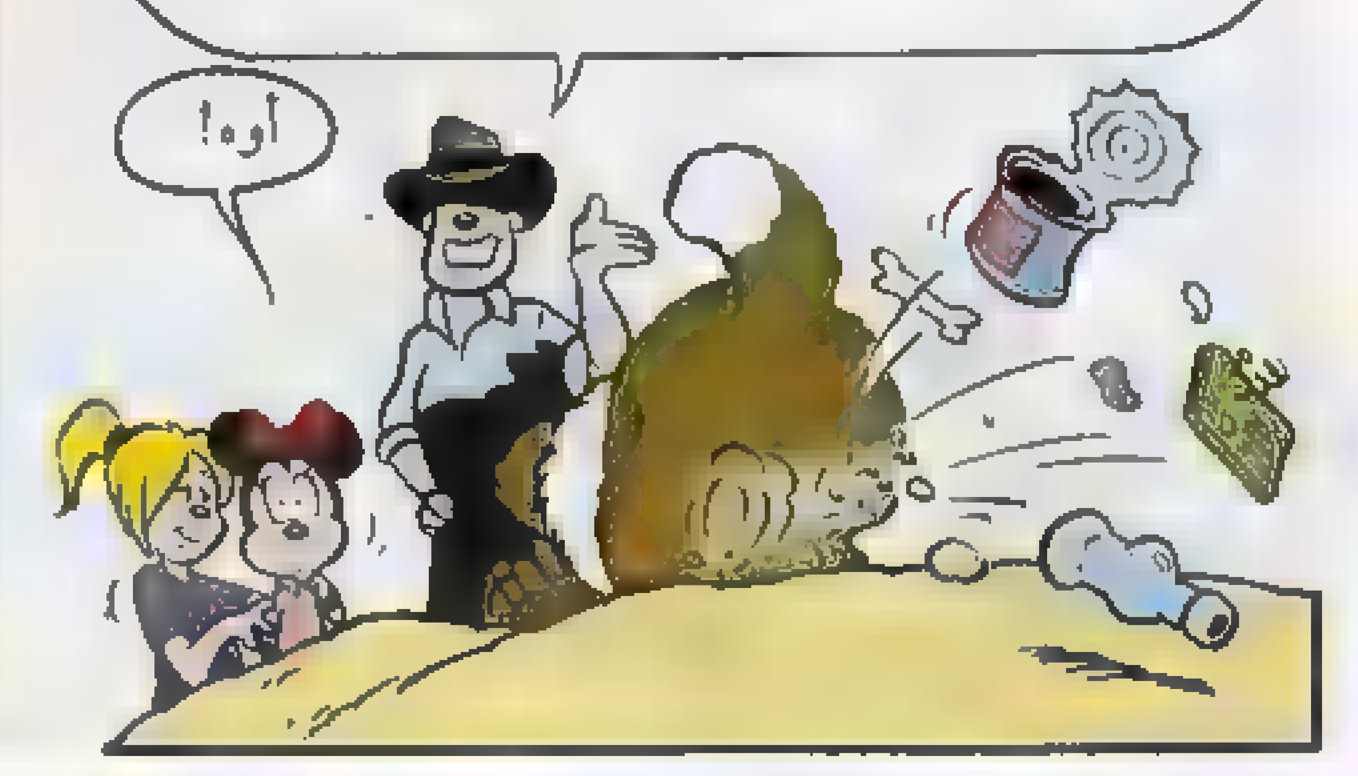

بعد لحظات-
يا له من **كنز**! سنذهب
لنري القطع للبروفسور!
عندما **يشاهدانها**،
سيسمحان لنا
بالانضمام لفريق
التنقيب!


بروفسور لامع، بروفسور سمور!
انظرا كم كنت **محظوظة**!
حقاً؟ دعيني
أرى!


ها! ها! ها!
هاه؟ لماذا
تضحكان؟


تعالي لترينا **أين وجدت** هذه القطع!
حسناً!


هنا، هه؟
أجل! لكن، لِمَ لا تبعد برونو؟ ربما **كسَّر قطعاً مهمة!**

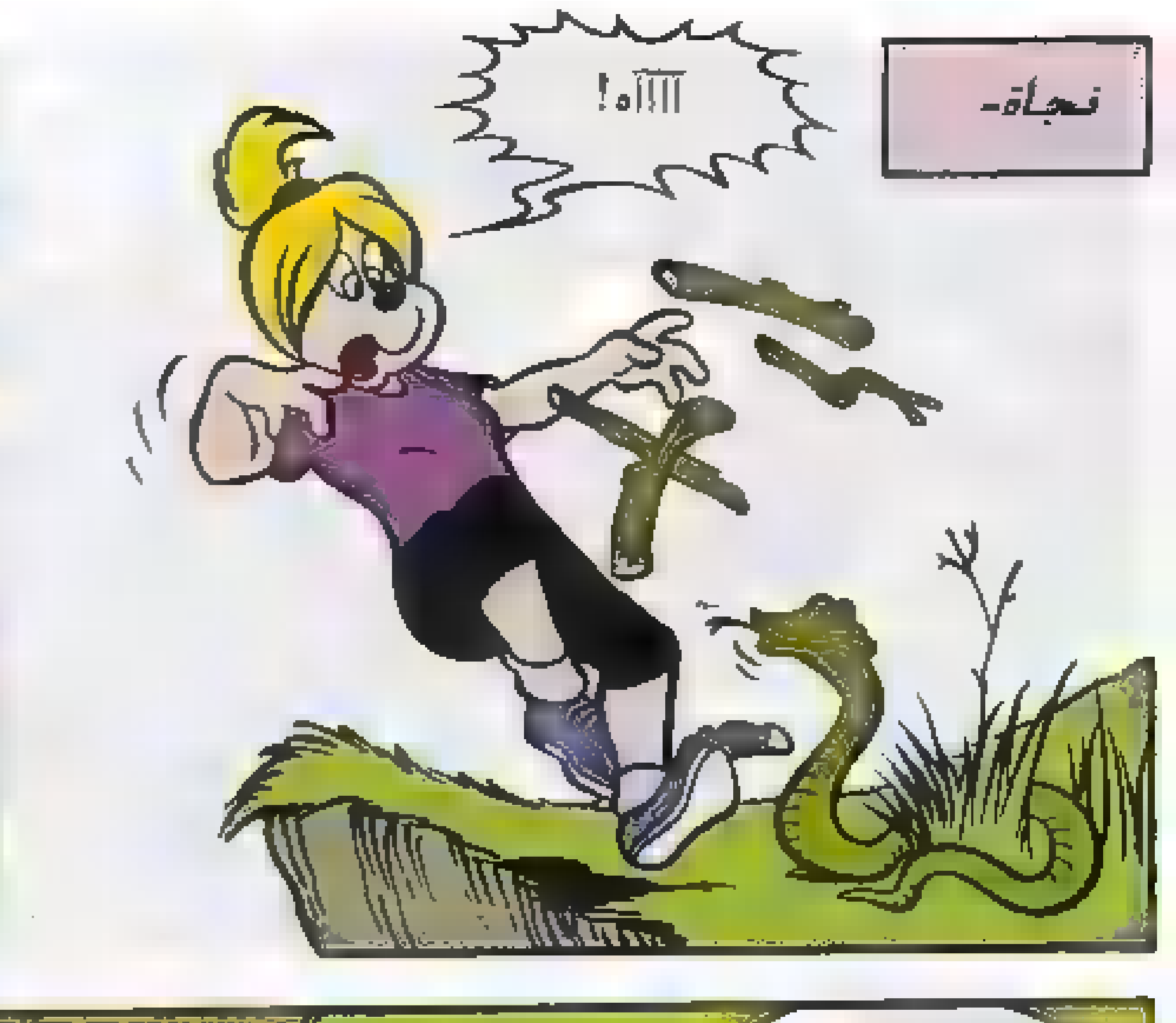

على الغالب لن يصادف غير **علبة طعام صدئة!**
أظنكما اكتشفتما نفايات فريق تنقيب العام الماضي!
أوه!


إلا إذا كانت قبيلة شاشاكواكا قد اكتشفت مدينة البط **قبل سكانها الأصليين!**
صنع في مدينة البط


لا تزعلي! كان **خطأً غير مقصود!** نحن نقدر مساعدتك رغم جهلك بأصول التنقيب!
هذا مؤكد!


ما رأيك أن تأخذي برونو في نزهة؟ **اجمعي بعض الحطب** لإشعال النار وإعداد طعام العشاء!
هيا نعود للعمل، يا لامع! **لن تخطئا في** جمع الحطب!


لاحقاً..
يا لهما من متعجرفين! يعاملاننا **أسوأ** من نساء قبيلة شاشاكواكا!
بكثير! أولئك كن يحصلن على مجوهرات، ولم تكن الكلاب **تراقبهن!**
يجب أن نتعلم درساً مما حدث معنا! في المستقبل، يجب علينا أن نسأل عن **أدق التفاصيل** قبل أن نتطوع للقيام بأي مهمة!

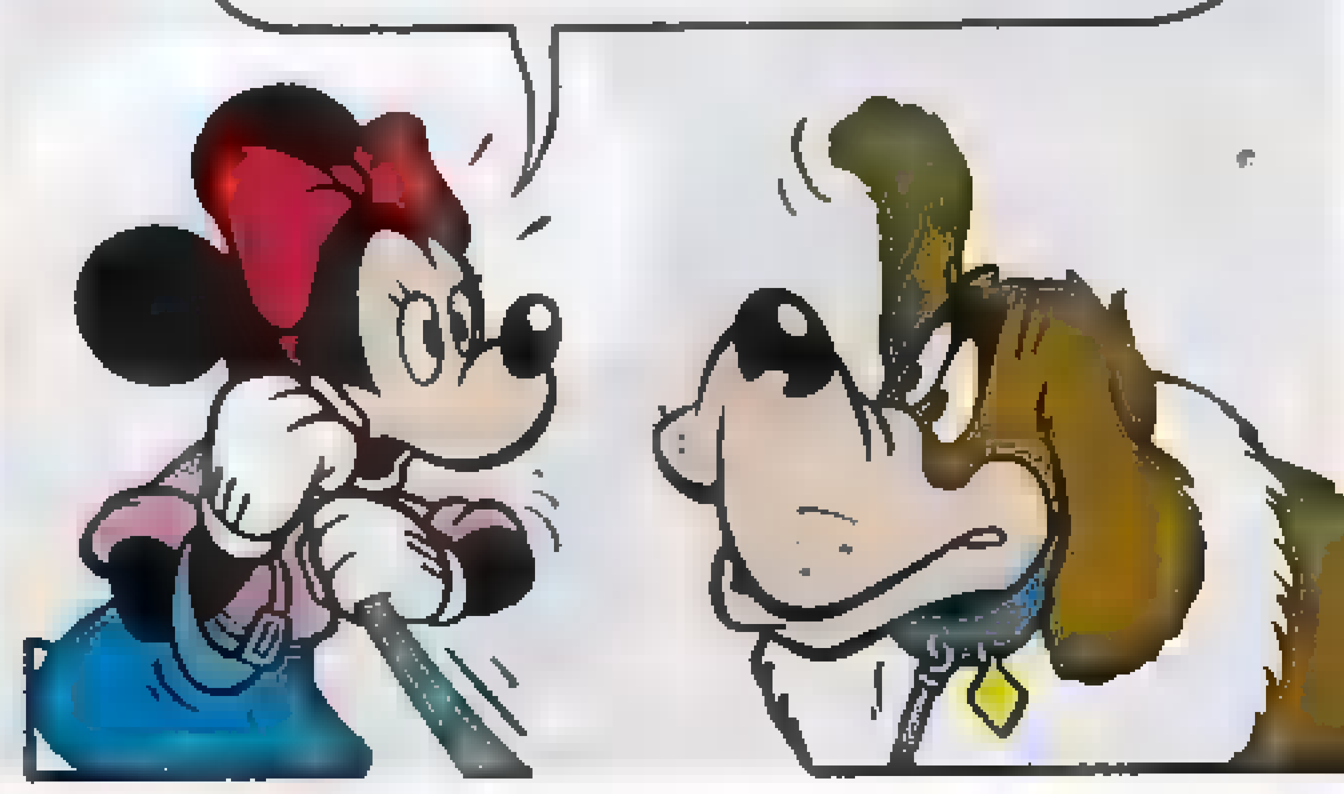

نجاة-
آآآآه!


ويلي!
إيييك!
وووف!


تمسكي جيداً، سأفكر بطريقة **لإنقاذك!**
فكري بسرعة! إنها **سقطة مريعة!**


لا داعي **للتفكير** أكثر!
برونو!
غررر!


تعال هنا! ستكون **كلباً طيباً** وتنقذ شخصاً عزيزاً! أفهمت؟


حالما ألف قيدك على معصمي، أريدك أن **تثبت في مكانك**، مهما كانت الظروف!

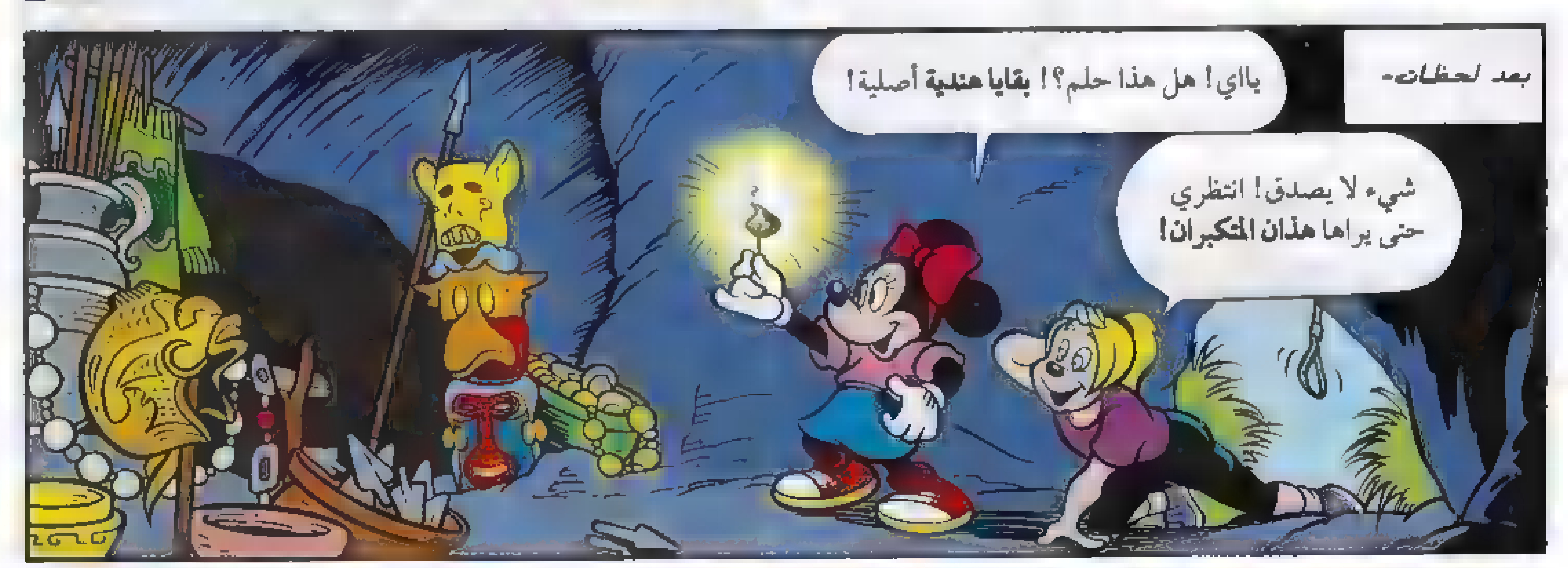

حسناً، أشعر أنك فهمت!


أمسكت يدك!
ولكن، أتستطيعين حملي؟


بالتأكيد! اجذب، يا برونو!


إننا نرتفع! نجح برونو!
قولي له إنني أحبه!


انظري! كهف! دعينا نلقي نظرة عليه!
برونو، توقف!


بعد لحظات-
ياإي! هل هذا حلم؟! بقايا هندية أصلية!
شيء لا يصدق! انتظري حتى يراها هذان المتكبران!


لم تعد قدماي تحملاني! لا أظنني قادرة على متابعة الصعود!
لا أعتقد أن ذلك مهم!


هناك ضوء يتسرب من فوق! أشعر أنه لا بد من وجود طريق آخر!
هذا منطقي! لا أظن أن الهنود كانوا ينزلون ويصعدون مستعينين بالكلاب!


بعد قليل-
أجل، الخروج سهل!


بعد قليل-
ما رأيكما أن **تتركا ما بأيديكما**، وتأتيا لتريا ما وجدنا؟
أثمن مستودع لنفائس الهنود الحمر!


ماذا؟ هل نظرت إلى **أسفل العلب**؟ ألا يوجد عليها كتابة؟
تعالا، رجاء! مشكلتكما أنكما **حذران** أكثر مما ينبغي بكثير!


ثم-
ادخلا!
إذا كانت هذه **خدعة**. . .


ربما كانت خدعة! الحقيقة أنه كان بوسعنا **الاستيلاء عليها** وإخفائها خلال جمعنا الحطب!
أوه! قد يكون **أهم كشف أثري** يتم هذا العقد!


وسيرتبط باسميكما إلى الأبد! **تهانينا**! لا أعرف ماذا أقول لكما!
هذا لا شيء! **مجرد نتيجة** عمل يوم واحد!


بعدئذ-
أظن أنه سوف **يُسمح لنا بالمشاركة** في التنقيب بعد الآن، يا بروفسور؟
بالتأكيد! كنت **سأقترح** ذلك بنفسي!
آمل أن تستطيع الانضمام إلينا، إذا سمح وقتك! ستصرف وقتك في تقشير البطاطس، لأننا سنكون **مشغولتين بالتنقيب**!

النهاية



بنياتا را

في الأعياد، اصنعي البنياتا، وضعي فيها الهدايا لصديقاتك!

المواد اللازمة

كيس ورقي، ورق كورنيش بألوان عديدة، ورق هدايا، اوراق لاصقة صغيرة ملوّنة، شرائط لف هدايا ملوّنة، مقص، قلم صمغ جاف، كبّاسة

طريقة الصنع

١
قصّي قاعدة الكيس الورقي على شكل مستطيل، كما في الصورة.

٢
استخدمي الكبَاسة لتثبيت طرف شريطة ملوّنة على زاوية قاعدة الكيس، كما ترين. (ستكون هذه الشريطة هي القادرة على تمزيق قاعدة الكيس.)

٣
ألصقي قطعة من ورق الهدايا بحجم قاعدة الكيس الورقي تماماً على تلك القاعدة.

بإمكانك استبدال المدية [illegible] الحلوى المغلفة!



ـنة!

املئي بالكيس بالحلوى، لتسقط عندما تسحب الشريطة الصحيحة!

٤

استخدمي المقص لتمرير الشريطة من خلال ورق الهدايا، في الزاوية المقابلة للّتي ثبّتها فيها، وبحيث تتدلى مسافة طويلة خارج الكيس، كما في الصورة تماماً.

٥

قصي قطعاً من ورق الكورنيش بحيث يكون طولها كافياً للف الكيس الورقي، وألصقيها عليه، واحدة بعد الأخرى.

٦

ثبّتي بقيّة الشرائط الملوّنة على ورق الكورنيش من الداخل، ثم لفّي قطعة ورق كورنيش على نهاية كل ... ـقيها

... على الهدية التي فيه!

بإمكانك صنع البنياتا وتزيين غرفتك بها أيضاً

علبة أغراض المراسلة المميزة، التي ... كتابة رسائل رائعة إلى ...

ولا تنسي أن الاشتراك سيكون بسعر خاص جداً أيضاً!

كل ما عليك هو ملء القسيمة أدناه، وإرسالها مع شيك بقيمة الاشتراك المحددة، باسم شركة التوزيع المعتمدة في بلدك، إلى عنوان تلك الشركة، واتركي الباقي لنا! (تجدين أسماء شركات التوزيع، وأرقام هواتفها في الصفحة المقابلة، فيمكنك الاتصال بالشركة المعتمدة في بلدك للحصول على عنوانها.)

نعم، أريد الاشتراك في مجلة ميني لسنة كاملة بالسعر الخاص، والحصول على الهدية المميّزة!

الاسم: ________________

العنوان: ________________

صندوق البريد: ________________

الهاتف: ________________

الدولة: ________________

أصدقاء مغردة



المواد اللازمة

كيس ورقي، ورق كورنيش ب... لاصقة صغيرة ملوّنة، شرائط لف... جاف، كبّاسة

طريقة ١

أين؟

مجلة ميني / مسابقة «أين؟» رقم ٦

ص.ب ١٥٠٠٠، دبي

الإمارات العربية المتحدة

اسمك: ________________

عمرك: ________________

عنوانك: ________________

في كل شهر، سأختار ثلاث فائزات ممن تمكّن من إيجاد جميع الأشياء... وسأنشر أسماءهن في العدد القادم، فابدئي البحث حالاً!

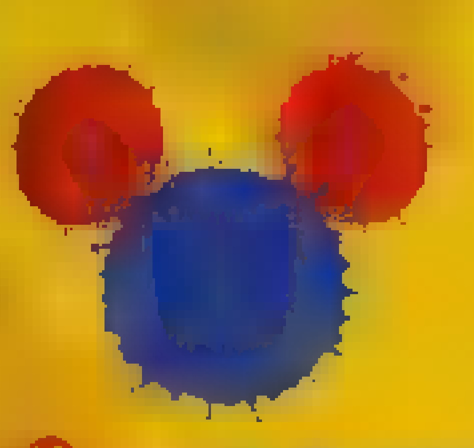
الصورة الأولى: رقم الصفحة (   ) ١

الصورة الثانية: رقم الصفحة (   ) ٢

الصورة الثالثة: رقم الصفحة (   ) ٣

قبل أن تبدئي بقراءة هذه الصفحة، تأكدي من أن عينيك جاهزتان لهذا التحدي! فعليك إيجاد جميع الأشياء التي أضعتها أثناء إعدادي للمجلة. عليك البحث في جميع الصفحات دون استثناء. وبعد ذلك يجب أن تسجلي على القسيمة أدناه، أرقام الصفحات التي عثرت على الأشياء فيها... ثم يصبح الأمر سهلاً، ضعي هذه الصفحة في ظرف رسائل، واكتبي عليه ما يلي:

مبروك للفائزات في المسابقة رقم ١٤ من السعودية: أفنان عبد العزيز المتروك. من الإمارات: قبس طالب. من البحرين: بدرية محمد طاهر.

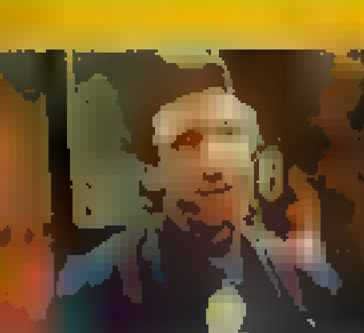
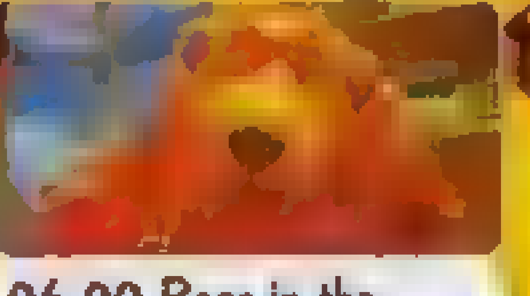
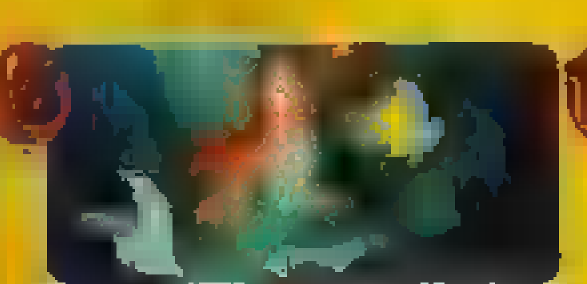


Disney Channel

February Attractions



Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday	Monday	Tuesday
					06.00 Raw Teenage 06.30 101 Dalmations 07.00 Chip'n Dale 07.30 Talespin	06.00 Quack Pack 08.00 Aladdin 08.30 Darkwing Duck
4.50 101 Dalmations 6.05 Darkwing Duck 6.30 Aladdin 8.00 Ocean Girl	06.00 Gummi Bears 07.00 Grounding Marsh (Everyday) 08.00 MM [illegible] Friends	19.30 Jack	18.30 Student Bodies 19.00 Boy meets the World 19.30 Dinosaurs	06.00 Goof Troop 06.30 101 Dalmations 07.00 Chip'n Dale 07.30 Talespin	08.00 Aladdin (Every Sat to Wed)	17.30 Bill Nye the Science Guy 19.30 Dinosaurs 21.30 Home Improvement
1.30 Home Improvement irs every evening)	14.00 New Doug 15.40 Carmen Sandiego 17.00 Gargoyles	18.00 Ocean Girl 18.30 Jeff Corwin 19.00 Amazing Animals 19.30 [illegible] Fang [illegible]	11.00 Winnie the Pooh 13.00 Home Improvement 17.30 Bill Nye the Science Guy	06.00 Bear in the Big Blue House (Every Wed to Sun)	14.00 Quack Pack 14.25 Goof Troop 15.40 Carmen Sandiego	23.30 Ocean Girl 24.00 Sidekicks 24.30 Boy Meets the [illegible]
22.00 Flash Forward Every Tue [illegible] Wed) 22.30 Brotherly Love Every Mon to Wed)	06.30 Little Mermaid (Every Thu [illegible] Fri)	08.30 Peanut Butter & Jelly 17.30 Adventures of Shirley Holmes 19.30 Tex	22.00 Almost Home 22.30 Legend of William Tell 23.30 Ocean Girl	14.00 Quack Pack 15.15 Ducktales 15.40 Shnookums [illegible] Meat (Every Sat [illegible] Sun)	18.00 Ocean Girl 18.30 Student Bodies 19.00 Boy meets the World	06.30 101 Dalmations
6.05 Darkwing Duck 6.30 Aladdin 8.00 Ocean Girl	19.00 Boy Meets World 19.30 Dinosaurs 21.30 Home Improvement	14.25 Peter Ann Every Friday)	19.30 Dinosaurs (Every Sat to Thu)	21.30 Home Improvement 22.00 Sinbad (Every Sun & Mon) 22.30 Thunder Alley		






All KSA Timings


اليس
في بلاد العجائب
بلاد العجائب واسعة ومثيرة وأليس زائرة فضولية


إذا كان الجميع
هكذا، فمن الأفضل
ألا أثيرهم...
أي...
أوه؟!
لم أرَ أبداً بيتاً
بهذا الشكل!
لا-عيد-ميلاد
سعيد لك!
منتهى الغرابة!
وأنا؟!
وأنت!
لا-عيد-ميلاد
سعيد لك!
أباريق القهوة
والشاي...
ترقص جميعها
لوحدها...



لا-عيد-ميلاد
سعيد لك!
لمن؟
لك!
لي أنا؟
أجل
لك...
لا-عيد-ميلاد
سعيد لك!
نشرب الشاي!
مزيداً من
الشاي!
ونتمنى
لأعزائنا...
لا-عيد-ميلاد سعيداً!
هيي! من هنا؟
؟!
برافو! برافو!!!
كلا! كلا! اذهبي
من هنا! لا مكان!
لا مكان!
من عدم اللياقة
الجلوس دون دعوة!
بل هذه وقاحة!
نعم...
نعم...
وقاحة شديدة!
إهك!



اعذروني على **تطفلي!** لكن غناءكم راق لي!
يا للطفلة الرائعة!
آسفة لأنني قطعت عليكم حفلة عيد ميلادكم!
على العكس تماماً! إنها حفلة **لا-عيد-ميلاد!**
ليس لديك سوى عيد ميلاد **واحد** في العام...
ولكن لديك **٣٦٤** لا-عيد-ميلاد!
ونحن نحتفل اليوم **بأحدها**... ربما كان لا-عيد-ميلادك! ها! ها!
لا-عيد-ميلاد سعيد لك!
والآن، **أطفئي الشمعة**، يا عزيزتي، وتمني شيئاً...
لا-عيد-ميلاد سعيد لك!
بففف...
شيء لا يوصف!
واوو! رائع!
وماذا تحبين أن **تعرفي** غير هذا؟


أجل، إننا نصغي إليك . . .
حسناً . . . همم . . . كنت مع قطي . . .
قط! قط! آااه
قط! النجدة!
توقف عن هذا!
ضعي بعض المربى على أنفه!
لكن . . . ليس لدي وقت . . .
وقت . . . وااه لقد تأخرت!
السيد أرنب!
يا عزيزي! إنها غلطة ساعتك!
ساعتي!
انظر لساعتك . . .
إنها متأخرة يومين وعشر ثواني!
سوف نضبطها . . .
ليس هناك سوى طريقة واحدة!
ساعتي!
هذه هي! ها! ها! ها!


كانت هدية لا-عيد-ميلادي، من ابن عمي!
في هذه الحالة... ها! ها!
؟!
ها! ها!
لا-عيد-ميلاد سعيد، يا عزيزي!
سيد أرنب!
ولكن، أين ذهب؟
على كل حال، يسعدني التخلص من هذين الإثنين...
ومن حديثهما الغبي...
أيمكن أن أكون على حدود الغابة؟
غابة الغابة
ماذا يعني هذا؟

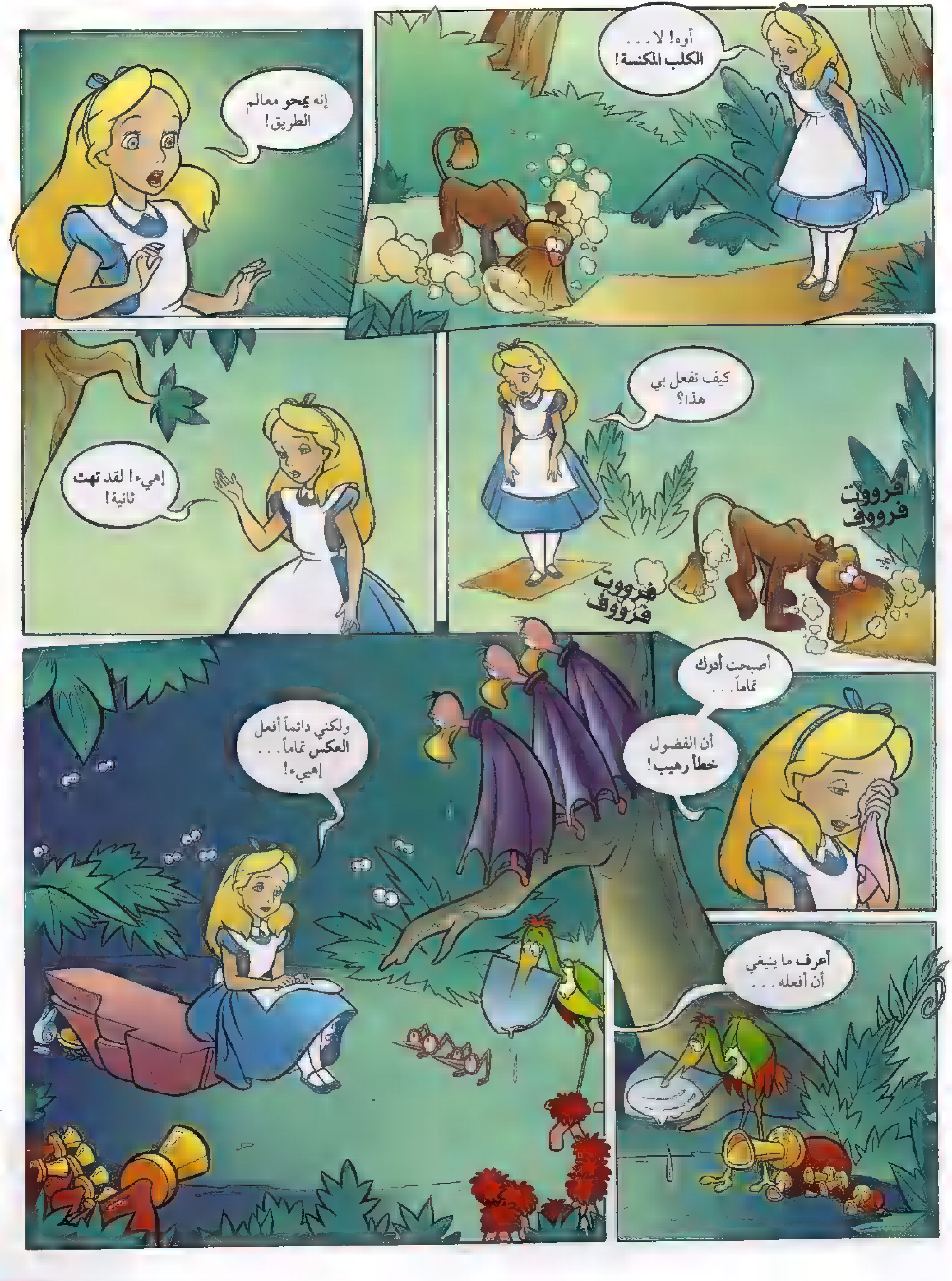


يجب أن
أذهب . . .
أوه!
لكن . . .
. . . ما هذا
الذي أراه؟
اتركني بسلام . . .
لدي عينان
ممتازتان!
كراك! كواك!
كواك!
أنا . . .
أووبس! عفواً!
لكن أليس لم تكن قد تخلصت
من المفاجآت.. فبعد قليل..
ياه! ضفادع
الصنّاجات!
تراِيم
بووم
بووم
تراِيم
وهناك . . .



طيور المظلات!
عفواً...
أيمكن أن تخبروني...
فلاب
فلاب
فلاب
أوه!
حسناً، حسناً... سأترككم بسلام!
كانت الغابة مازال تخبئ غرائب أخرى لأليس...
أوه... الطائر المجرفة!
والبوم المطاط...
سكريييتش!
ممنوع المشي
وهنا... العصفور القلم...
ممنوع المشي


على
المومیرات
على
المومیرات... وما هي؟
تي هي هي! أنتن؟! بالطبع!
هاي!... لكن، ماذا تفعلن؟
أوه! سهم!
يوجِّهنني لطريق! شكراً!
إذا أسرعت، فقد أصل إلى البيت في موعد الشاي!
ستُسرّ دينا لرؤيتي!

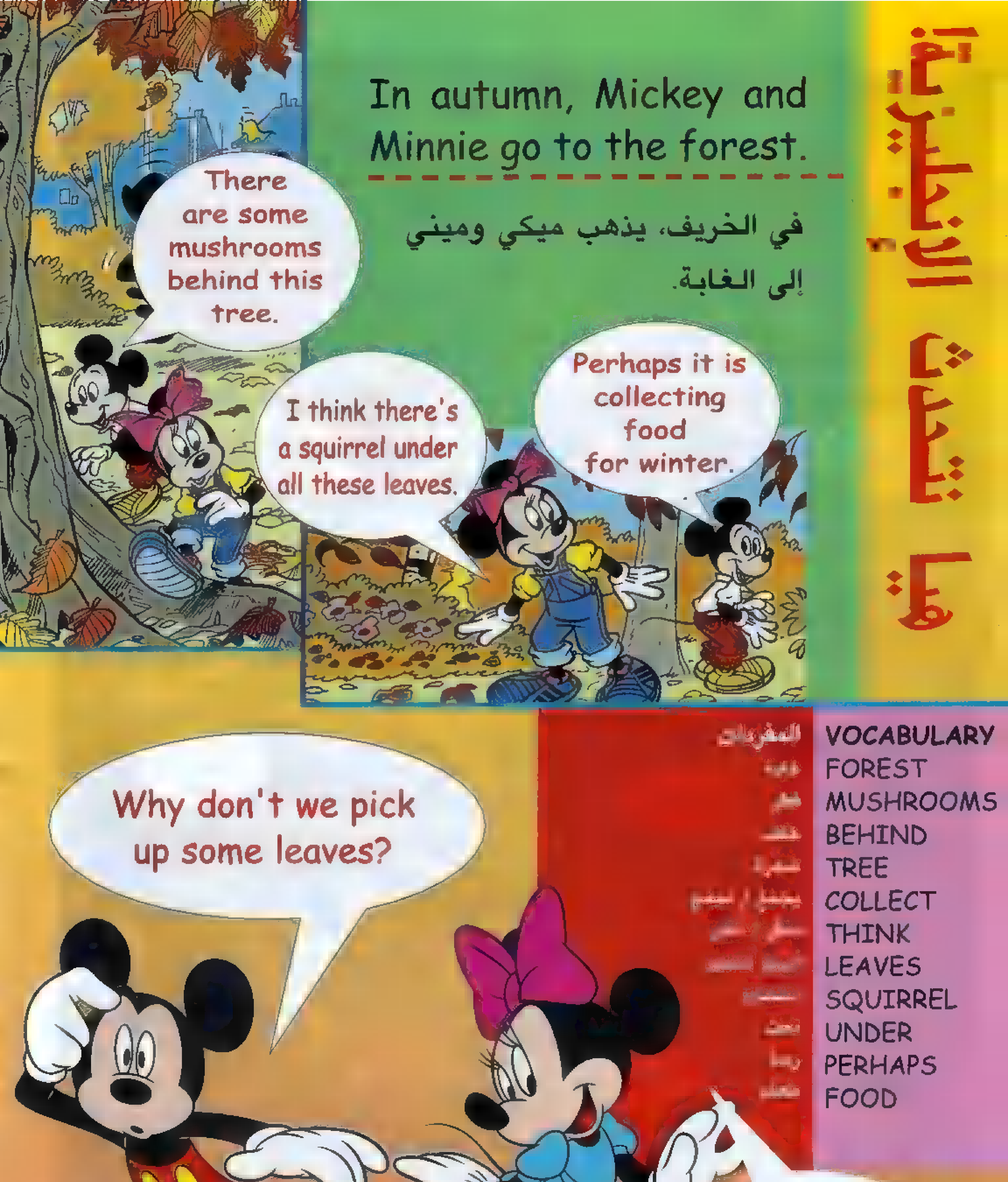


أوه! لا . . .
الكلب المكنسة!
إنه يمحو معالم الطريق!
كيف تفعل بي هذا؟
فرووت فرووف
فرووت فرووف
إهيء! لقد تهت ثانية!
أصبحت أدرك تماماً . . .
أن الفضول خطأ رهيب!
ولكني دائماً أفعل العكس تماماً . . . إهيء!
أعرف ما ينبغي أن أفعله . . .

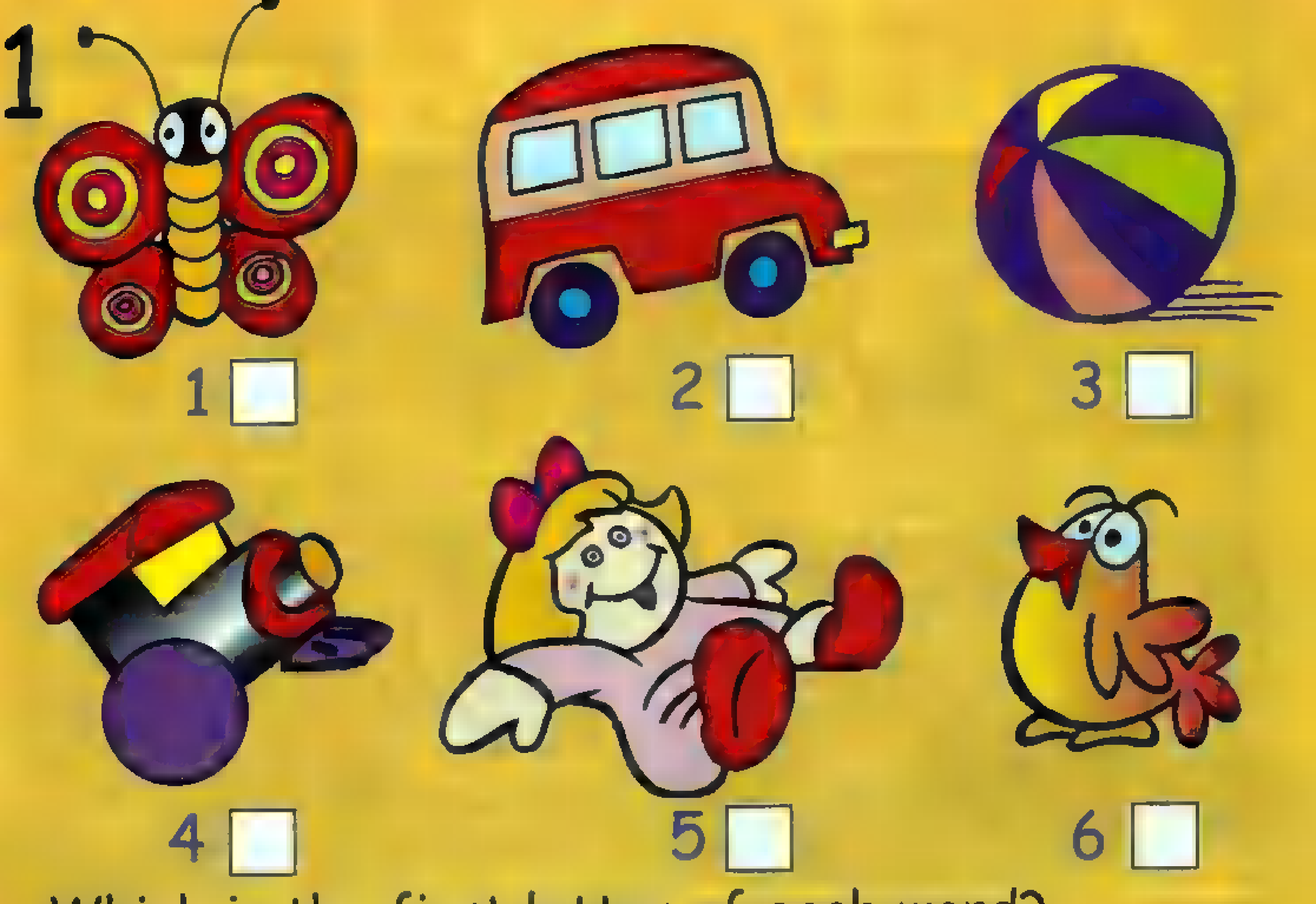

والآن...
إهيء!
تهت في هذه الغابة و...
أوه!
الجميع...
الجميع اختفى...
ولم يبقَ أحد!
ماذا تعنين؟ أنا
بقيت هنا، أنا!
ومن أنت؟
أنا بالطبع!
ومن كنت تتوقعين؟
ها! ها!... الأرنب
بياض!
كلا... أريد الآن
العودة إلى بيتي!
بيتك.. هو
هو! لا شيء أقل
من ذلك؟
لكني للأسف،
تهت عن طريقي!
يكفيك فقط أن
تتحدثي إلى الملكة!
لكني لم أقابل
ملكة أبداً...



أليس في طريقها للقاء الملكة،فماذا سيحدث هناك؟ نتابع الحكاية في العدد القادم!


هيا نتحدث الإنجليزية
In autumn, Mickey and Minnie go to the forest.
في الخريف، يذهب ميكي وميني إلى الغابة.
There are some mushrooms behind this tree.
I think there's a squirrel under all these leaves.
Perhaps it is collecting food for winter.
VOCABULARY
FOREST
MUSHROOMS
BEHIND
TREE
COLLECT
THINK
LEAVES
SQUIRREL
UNDER
PERHAPS
FOOD
Why don't we pick up some leaves?
Let's put all the leaves into a bag!

1



Which is the first letter of each word?

ما هو الحرف الأول من كل كلمة؟

هيا نتحدث الإنجليزية

2 Can you find the odd word? Draw a circle around it.

هل تستطيعين إيجاد الكلمة الغريبة؟ ارسمي دائرة حولها.

1. cold rainy big hot cool
2. october summer winter autumn spring
3. swim jump eat drink cake
4. camel dog elephant giraffe tiger
5. eye hair nose leg mouth

SOLUTIONS

1. ball, car, butterfly, bird, doll, train.
2. big, october, cake, dog, leg.


ميني
مرحباً، يا ميني! أنا مشتاقة للسهرة معك والنوم عندك اليوم! أراك بعد ساعة!
كوكبة! لقد نسيت! يجب أن أسرع، الوقت متأخر!
D 96214


ثم -
تاجير أشرطة فيديو
ما معنى السهرة من دون بعض الأفلام؟


... وبعض المأكولات السريعة الضرورية ...


... ومجلات نسائية متنوعة ...


... ويجب ألا أنسى بعض الألعاب ... والعطور وأشرطة التسجيل!
هذه حتماً كوكبة! واااه!
دينغ دونغ


ي أول السهرة -
الكل يعلمون أن آخر ما يفعله المرء في السهرة، هو النوم!
خاااخ!

النهاية

واصلوا المرح!

٢١ اجمع الأعداد الثلاثة الخاصة

٢٢ اجمع الأعداد الثلاثة الخاصة

٢٣ اجمع الأعداد الثلاثة الخاصة

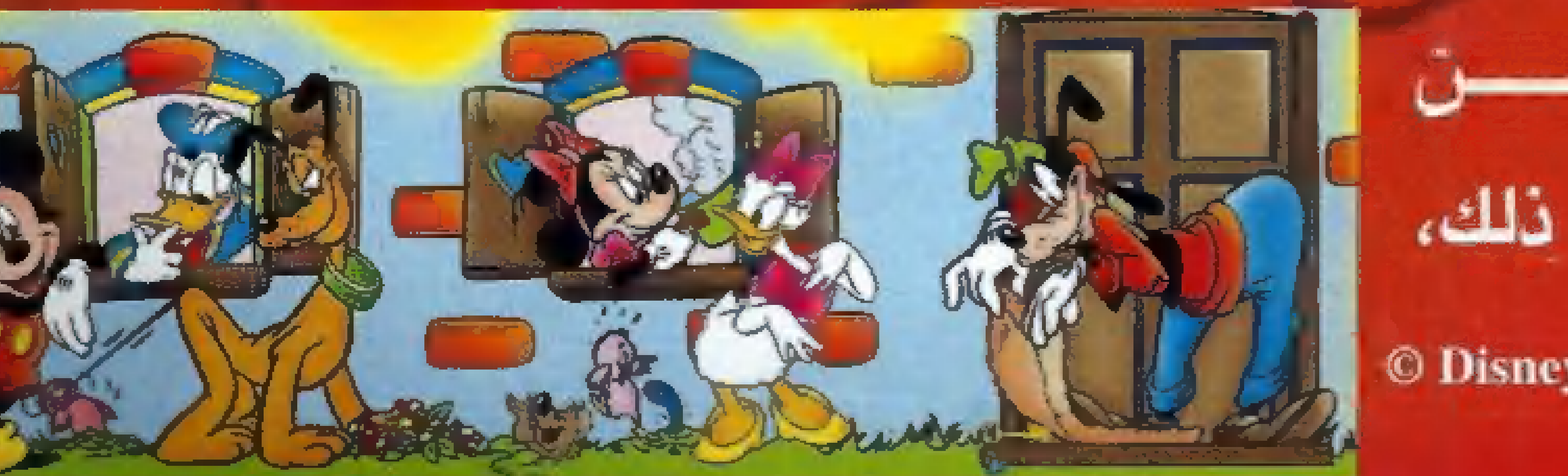
مجموعة خاصة

مجموعة خاصة من «إجازة مع ميكي»!

ثلاثة أعداد مليئة بالمغامرات الغريبة والتسالي المثيرة!

صورتان للتجميع ضمن مجموعة واحدة!

لا تفوّت هذه المجموعة، واحصل على صورة أصدقائنا الكاملة عندما تضع الأعداد بجانب بعضها، بالإضافة إلى صورة الأشقياء الثلاثة على الحافة الخارجية للمجموعة!



صورة من ستأتي بعد ذلك، يا ترى؟

صفحات وصفحات من قصصكم المفضلة في مجلد واحد!



عشرات الأنشطة! حيل ومقالب لا تنتهي! أطرف الأخبار! أشياء رائعة تصنعها بنفسك!

هذا العمل من مجهودي الشخصي ..
أرجو ممن أراد نقله ان يذكر اسم المصدر ..
والاستئذان بصاحب العمل أولاً ..
والله الموفق .

ملاحظات مهمـة :
المصدر هو : عرب كوميكس للقصص المصورة
WWW.ARABCOMICS.NET
صاحب العمـل : @ملك الرومنسية@



سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net

